

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Third Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास 550 ई. से 1200 ईसवी तक	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.-111 (एन)
Paper Title	:	Political History of Ancient India (550A.D. to 1200A.D.)	Course Code	:	MAAH -111 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

1. सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

2. प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

3. प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

4. प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड-अ Section-A	अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1. पूर्व मध्य काल में उत्तर भारत की राजनीतिक दशा का वर्णन कीजिए। Describe the political condition of North India during the early medieval period.		2
2. अरबों की सिन्ध विजय का वर्णन कीजिए। Describe the Arab conquest of Sindh.		2
3. त्रिकोणात्मक संघर्ष का वर्णन कीजिए। Describe the tripartite struggle		2
4. सुल्तान महमूद गजनवी के आक्रमण का वर्णन कीजिए। Describe the Invasion of Mahmood Ghaznavi		2
5. गोविन्दचन्द्र की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए। Describe the Achievements of Govindchandra		2
6. कलचुरि वंश के प्रारम्भिक इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the early history of Kalchuri dynasty		2
खण्ड-ब Section-B	अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7. परमार वंश के स्रोत एवं प्रारम्भिक इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the early history of Paramar dynasty		6
8. चन्देल वंश के स्रोत एवं प्रारम्भिक इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the early history Chandela dynasty		6
9. पृथ्वीराज तृतीय की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए। Describe the Achievements of Prithviraj III		6

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Third Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	पुरातत्व—विधि और सिद्धान्त	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.—112(एन)
Paper Title	:	Archaeology: Methods and Theories	Course Code	:	MAAH -112 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

3. सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

4. प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

3. प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

4. प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड—अ Section-A		अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1	पुरातत्व का अर्थ परिभाषा और क्षेत्र का वर्णन कीजिए। Describe the meaning definition and scope of archaeology		2
2	पुरातत्व का सामाजिक विभाग से संबंध का वर्णन कीजिए। Describe the relationship of archaeology to Social Sciences		2
3	भारतीय पुरातत्व के इतिहास एवं विकास का वर्णन कीजिए। Describe the history and development of Indian archaeology		2
4	पुरातात्विक स्थलों के अन्वेषण की विधियों का वर्णन कीजिए। Describe the definition of exploration of archaeological sites		2
5	क्षैतिज एवं लम्बवत उत्खनन का वर्णन कीजिए। Describe the horizontal and vertical excavation		2
6	पुरातात्विक छायांकन त्रिआयामी रिकार्ड का वर्णन कीजिए। Describe the three dimensional record of archaeological photography		2
खण्ड—ब Section-B		अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7	नवीन पुरातत्व की विधि का वर्णन कीजिए। Describe the method of new archaeology		6
8	स्तरीकरण विधिका वर्णन कीजिए। Describe starter fication method		6
9	पुरावशेषों का संरक्षण करने की विधि का वर्णन कीजिए। Describe the method of conservation of remains		6

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Third Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	प्राचीन भारतीय मुद्राशास्त्र	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.-113(एन)
Paper Title	:	Ancient Indian Numismatics	Course Code	:	MAAH -113 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

- सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

- प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

- प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

- प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड-अ Section-A		अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1	प्राचीन भारत में की प्राचीनता का वर्णन कीजिए। Describe the antiquity of coins in ancient India		2
2	आहत सिक्को का वर्णन कीजिए। Describe of Punch Marked Coins		2
3	तांबे की लेख रहित ढले सिक्को का वर्णन कीजिए। Describe copper coins minted with our inscription		2
4	हिन्द-यवन सिक्को का वर्णन कीजिए। Describe of Indo-Greek Coins		2
4	कुषाणों के सिक्को का वर्णन कीजिए। Describe Kushan's Coins		2
6	पश्चिमी क्षत्रप के सिक्को का वर्णन कीजिए। Describe the coins of Western Kshatrapas		2
खण्ड-ब Section-B		अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7	सातवाहन सिक्कों का वर्णन कीजिए। Describe Satvahan coins		6
8	हूणों के सिक्को का वर्णन कीजिए। Describe the coins of the Hunas		6
9	चोल सिक्को का वर्णन कीजिए। Describe the coins of Chola		6

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Third Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	प्राचीन भारतीय पुरालिपि एवं अभिलेख	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.-114(एन)
Paper Title	:	Ancient Indian Palaeography and Epigraphy	Course Code	:	MAAH -114 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

- सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

- प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

- प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

- प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड-अ Section-A		अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1	पुरालिपि के महत्व का वर्णन कीजिए। Describe the importance of Palaeography		2
2	प्राचीन भारत में लेखन की प्राचीनता का वर्णन कीजिए। Describe the antiquity of writing in ancient India		2
3	ब्राह्मी लिपि के उद्भव एवं विकास का वर्णन कीजिए। Describe the origin and development of Brahmi script		2
4	खरोष्ठी लिपि के उद्भव एवं विकास का वर्णन कीजिए। Describe the origin and development of kharoshti script		2
5	कुषाण कालीन ब्राह्मी लिपि की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। Describe the characteristics of Brahmi script of Kushan period		2
6	अशोक का लघु स्तम्भ लेख रुम्भिनदेई का वर्णन कीजिए। Describe the Ashoka's minar pillar edit Rumandei		2
खण्ड-ब Section-B		अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7	पिपरहवा अभिलेख का वर्णन कीजिए। Describe Piprahawa inscription		6
8	हेलियोडोरस का बेसनगर स्तम्भ अभिलेख का वर्णन कीजिए। Describe the base Nagar pillar inscription of Hilidoras		6
9	समुद्रगुप्त का इलाहाबाद स्तम्भ अभिलेख का वर्णन कीजिए। Describe the Allahabad pillar inscription of Samudragupta		6

(MAAH-115)

लघु शोध प्रबन्ध का शीर्षक.....



प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व

(MAAH-115)

Session-2025-26

शोध निर्देशक

प्रस्तुतकर्ता / प्रस्तुतकर्त्री

समाज विज्ञान विद्या शाखा

उ.प्र.राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

(Session-2025-2026)

(Third Semester)

Dissertation for M.A. (Ancient History and Archeology) Programme

(MAAH 115)

Title of Dissertation

लघु शोध प्रबन्ध का शीर्षक

निर्देश—शिक्षार्थी किसी एक विषय पर लघु शोध प्रबन्ध हिन्दी अथवा अंग्रेजी भाषा में टंकित करें। कम से कम 25 पृष्ठ एवं A 4 पेपर पर मुद्रित कर चार प्रतियों के साथ जमा करें।

पूर्णांक—100 अंक

Instructions - The student should type a short dissertation on any one topic in Hindi or English language and it will have to be printed on A4 paper with at least 25 pages and four copies.

- 1. Various trends and dimensions of history writing in ancient India.**
प्राचीन भारत में इतिहास लेखन के विविध प्रवृत्ति एवं आयाम
- 2. Various religions, philosophies, and sects prevalent in ancient India.**
प्राचीन भारत में प्रचलित विविध धर्म, दर्शन एवं सम्प्रदाय
- 3. Different styles of art in ancient India.-Nagara , Dravid and Vesara**
प्राचीन भारत में कला की विभिन्न शैलियाँ—नागर, द्रविड़ एवं वेसर
- 4. Major archaeological sites Kaushambi, Hastinapur, Atranjikheda, Koldihwa**
प्रमुख पुरातात्विक पुरास्थल—कौशाम्बी, हस्तिनापुर, अंतरंजीखेड़ा एवं कोल्डिहवा
- 5. Ancient Indian Coins – Contribution and importance.**
प्राचीन भारतीय मुद्रायें—योगदान एवं महत्व

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Fourth Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	दक्षिण भारत का राजनीतिक इतिहास (750से 1300ईस्वी)	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.-116(एन)
Paper Title	:	Political History of South India (750A.D. to 1300A.D.)	Course Code	:	MAAH -116 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

- सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

- प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

- प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

- प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड—अ Section-A		अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1	दक्षिण भारतीय इतिहास के स्रोत का वर्णन कीजिए। Describe the sources of South Indian history		2
2	वाकाटक वंश के इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the history of Vakatak dynasty		2
3	पल्लव वंश के इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the history of Pallav dynasty		2
4	कल्याणी के चालुक्य वंश के स्रोत का वर्णन कीजिए। Describe the source of the chalukya dynasty of Kalyani		2
5	राष्ट्रकूट वंश के स्रोत का वर्णन कीजिए। Describe the source of Rashtrakuta dynasty		2
6	पाण्ड्य के राज वंश के इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the history of the Hoyasal dynasty of Pandya		2
खण्ड—ब Section-B		अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7	गंग एवं कदम्ब वंश के इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the history of Ganga and Kadamba dynasty		6
8	चोल वंश के इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the history of Chola dynasty		6
9	दक्षिण भारत एवं दक्षिण पूर्व एशिया के सम्बन्ध के इतिहास का वर्णन कीजिए। Describe the history of the relationship between South India and South East Asia		6

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Fourth Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	भारतीय संस्कृति एवं पर्यटन	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.-117(एन)
Paper Title	:	Indian Culture & Tourism	Course Code	:	MAAH -117 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

- सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

- प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

- प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

- प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड—अ Section-A		अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1	भारतीय संस्कृति अर्थ एवं परिभाषा की व्याख्या कीजिए। Explain the meaning and definition of Indian culture		2
2	भारतीय संस्कृति के ऐतिहासिक विकास का वर्णन कीजिए। Describe the historical development of Indian culture		2
3	संस्कृति के संरक्षण में पर्यटन की संस्कृति का वर्णन कीजिए। Describe the culture of tourism in preservation of culture		2
4	ऐतिहासिक विरासत का वर्णन कीजिए। Describe historical heritage		2
5	रीत-रिवाज अनुष्ठान एवं पंथ का वर्णन कीजिए। Describe the customs, rituals and sects.		2
6	भारतीय चित्रकला का वर्णन कीजिए। Describe Indian painting.		2
खण्ड—ब Section-B		अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7	भारतीय रंगमंच का वर्णन कीजिए। Describe Indian theatre		6
8	प्रमुख स्थापत्य शैलियों का वर्णन कीजिए। Describe the major architectural styles		6
9	मूर्तिकाल आकार एवं प्रकार का वर्णन कीजिए। Describe the scope and type of sculpture		6

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Fourth Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	विश्व की प्राचीन सभ्यताएँ	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.-118(एन)
Paper Title	:	Ancient Civilization of the World	Course Code	:	MAAH -118 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

- सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

- प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

- प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

- प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड-अ Section-A		अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1	सैन्धव सभ्यता के उद्भव का वर्णन कीजिए। Describe the origin and development of Indus valley civilization.		2
2	सुमेरियन सभ्यता का वर्णन कीजिए। Describe the Sumerian civilization		2
3	वेबिलोनियन सभ्यता का वर्णन कीजिए। Describe Babylonian civilization		2
4	असीरियन सभ्यता का वर्णन कीजिए। Describe the Asirian civilization		2
5	कैल्डियन सभ्यता का वर्णन कीजिए। describe the Chaldian civilization		2
6	हिती सभ्यता वर्णन कीजिए। Describe Hiti civilization		2
खण्ड-ब Section-B		अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7	इजियन सभ्यता का वर्णन कीजिए। Describe Agnian civilization		6
8	पेरिक्लीज के युग की सभ्यता का वर्णन कीजिए। Describe the civilization of the Periclean era		6
9	चीनी सभ्यता का वर्णन कीजिए। Describe Chinese civilization		6

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

अधिन्यास प्रश्नपत्र (Assignment Question Paper)

एम0ए0 (प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व) कार्यक्रम हेतु अधिन्यास

Assignment for M. A. (Ancient History & Archaeology) Programme

(Session-2025-26)

(Fourth Semester)

विषय	:	प्राचीन इतिहास एवं पुरातत्व	विषय कोड	:	एम.ए.ए.एच.
Subject	:	Ancient History & Archaeology	Subject Code	:	MAAH
प्रश्नपत्र शीर्षक	:	प्राचीन भारत का सांस्कृतिक सम्बन्ध—सीलोन, म्यांमार, चम्पा, कम्बोज एवं सुवर्णदीप।	कोर्स कोड	:	एम.ए.ए.एच.—119(एन)
Paper Title	:	Cultural relation of Ancient India: Ceylon, Myanmar, Champa, Kamboj, Suvarnadivpa	Course Code	:	MAAH -119 (N)

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश (Instructions)

1. सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिये।

Answer all questions.

2. प्रश्न संख्या 1 से 6 लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक का उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 1 to 6 are short answer questions. Each answer should be written in 200 to 300 words.

3. प्रश्न संख्या 7 से 9 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं जिनका उत्तर 500 से 800 शब्दों में लिखना है।

Question Numbers 7 to 9 are long answer questions. Answers should be written in 500 to 800 words.

4. प्रश्नों का उत्तर हिन्दी अथवा अंग्रेजी में स्पष्ट हस्तलिखित लेख में निर्धारित अधिन्यास पुस्तिका पर प्रस्तुत करना होगा।

Answer the question in Hindi or in English in your own handwriting on prescribed assignment copy.

खण्ड—अ Section-A		अधिकतम अंक : 12 Maximum Marks : 12	Marks
1	बौद्ध धर्म का परिचय एवं विस्तार का वर्णन कीजिए। Describe the introduction and expansion of Buddhism.		2
2	कला एवं वास्तुकला का वर्णन कीजिए। Describe art and architecture.		2
3	भारतीय संस्कृतिक सम्बन्ध का वर्णन कीजिए। Describe Indian cultural relation.		2
4	भारतीय संस्कृति के तत्व का वर्णन कीजिए। Describe the elements of Indian culture.		2
5	भारतीय धर्म के तत्व ब्राह्मण एवं बौद्ध धर्म का वर्णन कीजिए। Describe the elements of Indian religion Brahmin and Buddhism.		2
6	कम्बोज के सामाजिक, आर्थिक एवं धार्मिक स्थिति का वर्णन कीजिए। Describe the socio economic and religious condition of Kamboj.		2
खण्ड—ब Section-B		अधिकतम अंक : 18 Maximum Marks : 18	
7	अंकोरवाट मंदिर के कला एवं वास्तुकला का वर्णन कीजिए। Describe the art and architecture of Angkorwat temple.		6
8	सुवर्णदीप में बौद्ध धर्म का वर्णन कीजिए। Describe Buddhism in Suvarnadivpa		6
9	बोरोबुदूर के कला एवं वास्तु कला का वर्णन कीजिए। Describe the art and architecture of Borobudur.		6

