

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज  
अधिन्यास (Assignment)  
स्नातक कला कार्यक्रम (बी०ए०)  
Bachelor of Arts Programme (B.A.)

2024-2025

विषय - टेक्सटाइल डिजाइनिंग

Subject: Fashion Designing

कोर्स शीर्षक : ड्राइंग एवं स्केचिंग

Course Title : Drawing and Sketching.

विषय कोड : यू.जी.टी.डी.

Subject Code : UGTD

कोर्स कोड : यू.जी.टी.डी.-१०१

Course Code : UGTD-101

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks: 30

Section - A

खण्ड - 'अ'

अधिकतम अंक : 18

Maximum Marks: 18

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Question. Answer should be written in 800 to 1000 words.

Answer all questions. All questions are compulsory.

प्र० 1 - प्रकृति चित्रण के आधार पर फूलों तथा पत्तियों के एक बंच का स्केच कीजिए तथा ड्राइंग में पसेपेक्टिव के महत्व को समझाइए। 6

प्र० 2 - निम्न उत्पादों को स्केच कीजिए जिसमें प्रकाश किस दिशा से पड़े तथा उसकी छाया दर्शायें।

1. गुलदस्ता 2. मग 3. बॉटल 6

प्र० 3 - डिजाइन के सिद्धान्तों के बारे में लिखें। 6

Section - B

खण्ड - 'ब'

अधिकतम अंक : 12

Maximum Marks: 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Question. Answer should be written in 200 to 300 words.

All questions are compulsory

प्र० 4 - बरसात को आधार मानकर एक मोटीफ " 8x3 " में बनाएं। 2

प्र० 5 - निम्नलिखित में किन्हीं दो के चित्र बनाकर रंग सहित दर्शाएं। 2

1. तितल 2. मछली 3. सब्जि 4. फूल

प्र० 6 - किसी भी दृश्य का संयोजन करके एक चित्र बनाएं। 2

प्र० 7 - ज्यामित डिजाइन क्या है लिखें? 2

प्र० 8 - रेखांकन के किन्हीं दो तत्व का नाम लिखें। 2

प्र० 9 - किन्हीं दो आर्ट सामग्री का परिचय लिखें। 2

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज  
अधिन्यास (Assignment)  
स्नातक कला कार्यक्रम (बी0ए0)  
Bachelor of Arts Programme (B.A.)

2024-2025

विषय - टेक्सटाइल डिजाइनिंग

Subject: Fashion Designing

कोर्स शीर्षक : एलीमेंट्री टेक्सटाइल साइंस

Course Title : Elementary Textile Science

विषय कोड : यू.जी.टी.डी.

Subject Code : UGTD

कोर्स कोड : यू.जी.टी.डी.-१०२

Course Code : UGTD-102

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks: 30

Section - A

खण्ड - 'अ'

अधिकतम अंक : 18

Maximum Marks: 18

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Question. Answer should be written in 800 to 1000 words.

Answer all questions. All questions are compulsory

- प्र0 1 - ट्वील बुनाई को परिभाषित कीजिए। निम्न को ग्राफ की सहायता से समझाइये? 6
1. नॉन प्वाइन्टेड ट्वील बुनाई।
  2. सादी बुनाई।
  3. मैटरिब बुनाई
  4. रिवर्सवेल ट्वील बुनाई।
- प्र0 2 - तन्तु (रेशा) से आप क्या समझते हैं। निम्न रेशों के भौतिक एवं रासायनिक विशेषता लिखें। 6
1. सूती रेशा
  2. ऊनी रेशा
- प्र0 3 - रेशो का वर्गीकरण करें तथा प्राकृतिक रेशे का स्रोत लिखें? 6

Section - B

खण्ड - 'ब'

अधिकतम अंक : 12

Maximum Marks: 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Question. Answer should be written in 200 to 300 words.

All questions are compulsory

- प्र0 4 - निम्नलिखित के मध्य अन्तर लिखिये- 2
1. स्टेपल तन्तु और फिलामेन्ट तन्तु
  2. यार्न काउन्ट और क्लॉथ काउन्ट
  3. साटिन बुनाई और स्टीन बुनाई
- प्र0 5 - करघा या लूम पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। 2
- प्र0 6 - प्राकृतिक एवं मानवकृत तंतुओं का नाम लिखें। 2
- प्र0 7 - भारतीय परम्परा से सम्बन्धित किन्ही दो चिन्हों के बारे में लिखें। 2
- प्र0 8 - किन्हीं एक स्टिल लाइफ का चित्र बनाकर शेड करें। 2
1. पेन
  2. पुस्तक
  3. बॉटल
  4. कुर्सी
- प्र0 9 - चिकेनकारी पर टिप्पणी लिखिए। 2

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज  
अधिन्यास (Assignment)  
स्नातक कला कार्यक्रम (बी0ए0)  
Bachelor of Arts Programme (B.A.)

2024-2025

विषय - टेक्सटाइल डिजाइनिंग

Subject: Fashion Designing

कोर्स शीर्षक : ड्रापिंग और पैटर्न ले-आउट

Course Title : Traditional textile and craft

विषय कोड : यू.जी.टी.डी.

Subject Code : UGTD

कोर्स कोड : यू.जी.टी.डी.-१०३

Course Code : UGTD-103

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks: 30

Section - A  
खण्ड - 'अ'

अधिकतम अंक : 18  
Maximum Marks: 18

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Question. Answer should be written in 800 to 1000 words.

Answer all questions. All questions are compulsory

- प्र0 1 - ड्राइंग क्या है सूती कपड़े पर डायरेक्ट ड्राइंग की विधि का वर्णन करें। 6
- प्र0 2 - ड्रापिंग के प्रयुक्त औजारों का चित्र बना कर उसकी उपयोगिता लिखें? 6
- प्र0 3 - प्रिंटिंग (छपाई) क्या है? हाथ की छपाई तथा मशीन की छपाई में उदाहरण सहित अन्तर लिखें। 6

Section - B  
खण्ड - 'ब'

अधिकतम अंक : 12  
Maximum Marks: 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Question. Answer should be written in 200 to 300 words.

All questions are compulsory

- प्र0 4 - गैदर्स, टक्स और प्लीट्स को चित्र द्वारा दिखाइये। 2
- प्र0 5 - प्राकृतिक रंग कितने प्रकार के होते हैं उदाहरण देकर समझाइये। 2
- प्र0 6 - निम्न सामग्री को वर्णित कीजिए। 2
1. बाइंडर
  2. पिगमेन्ट कलर
- प्र0 7 - प्राकृतिक दृश्य क्या है लिखें। 2
- प्र0 8 - भवन रेखांकन के आधार पर किसी एक भवन का चित्र बनाकर शेड करें। 2
- प्र0 9 - जल रंग क्या है लिखें। 2

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज  
अधिन्यास (Assignment)  
स्नातक कला कार्यक्रम (बी०ए०)  
Bachelor of Arts Programme (B.A.)

2024-2025

विषय - टेक्सटाइल डिजाइनिंग  
Subject: Fashion Designing  
कोर्स शीर्षक : सिलाई  
Course Title : Sticking

विषय कोड : यू.जी.टी.डी.  
Subject Code : UGTD  
कोर्स कोड : यू.जी.टी.डी.-१०४  
Course Code : UGTD-104

अधिकतम अंक : 30  
Maximum Marks: 30

Section - A  
खण्ड - 'अ'

अधिकतम अंक : 18  
Maximum Marks: 18

नोट : दीर्घ उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 800 से 1000 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Long Answer Question. Answer should be written in 800 to 1000 words.

Answer all questions. All questions are compulsory

- प्र० 1 - टाँके क्या हैं? किन्हीं दो प्रकार की स्टिच (टाँका) बनाने की विधि समझाइये? 6
- प्र० 2 - सिलाई से सम्बन्धित औजार और सहायक यंत्र की व्याख्या कीजिए? 6
- प्र० 3 - चित्र के साथ किन्हीं तीन कढ़ाई के उपकरणों का वर्णन कीजिए? 6

Section - B  
खण्ड - 'ब'

अधिकतम अंक : 12  
Maximum Marks: 12

नोट : लघु उत्तरीय प्रश्न । प्रश्नों के अपने उत्तर 200 से 300 शब्दों में लिखें। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Note : Short Answer Question. Answer should be written in 200 to 300 words.

All questions are compulsory

- प्र० 4 - नाप लेने के उपकरण क्या हैं? किन्हीं दो को समझाइये? 2
- प्र० 5 - अस्थायी सिलाई की क्या भूमिका होती है? 2
- प्र० 6 - मोम-चाक का क्या उपयोग है? 2
- प्र० 7 - ट्रेसिंग व्हील का क्या उपयोग है? 2
- प्र० 8 - सिलाई के बाद पोशाक को आयरन करना क्यों आवश्यक होता है? 2
- प्र० 9 - एक बैग कैसे डिजाइन कर, सिलेंगे? वर्णन कीजिए? 2