

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-111 (N)

Course Name : Qaseeda o Marsiya

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped	Category
			CO	
1	قصیدہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی اور فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	1	Remembering & Understanding
2	مرثیہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی اور فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	2	Understanding
3	سودا کی قصیدہ نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2 & 4	Understanding
4	ذوق کی قصیدہ نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2	Remembering
5	میر انیس کی مرثیہ نگاری پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	2	2 & 4	Understanding
6	مرزا دبیر کی مرثیہ نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO	Specify Category
			mapped/	
7	مرزا غالب کی حیات اور قصیدہ گوئی پر مضمون قلمبند کیجئے۔	6	3	Remembering & Understanding
8	اردو میں قصیدہ نگاری کی روایت پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	2	Understanding
9	اردو میں مرثیہ نگاری کی روایت پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	2	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-112 (N)

Course Name : Masnavi o Rubaii

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped	Category
			CO	
1	مثنوی کی تعریف کرتے ہوئے اس کے اجزائے ترکیبی اور فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	رباعی کی تعریف کرتے ہوئے اس کی فنی خصوصیات کے بارے میں لکھئے۔	2	1	Understanding
3	میر حسن کی مثنوی نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	1	Remembering & understanding
4	دیا شنکر نسیم کی مثنوی نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2	Understanding
5	میر انیس کی رباعی گوئی پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
6	فراق گورکھ پوری کی رباعی گوئی کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO	Specify Category
			mapped/	
7	اردو میں مثنوی نگاری کے آغاز و ارتقا پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	1 & 2	Remembering & understanding
8	اردو میں رباعی گوئی کے آغاز و ارتقا پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	4	Understanding
9	حالی کی حیات اور رباعی گوئی پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔	6	1 & 2	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-113 (N)

Course Name : Urdu Tanqeed

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped	Category
			CO	
1	اردو تنقید کے مفہوم اور فن کے متعلق مختصر نوٹ لکھئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
2	تاثراتی تنقید پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2 & 4	Understanding
3	ترقی پسند تنقید پر روشنی ڈالئے۔	2	2	Understanding
4	رومانی تنقید پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	3 & 4	Understanding
5	حالی کی تنقید نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	3	Remembering & understanding
6	کلیم الدین احمد کی تنقید نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	3 & 4	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO	Specify Category
			mapped/	
7	اردو تنقید کے آغاز ارتقا پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔	6	3	Understanding
8	تذکروں میں اردو تنقید کے عناصر کا جائزہ پیش کیجئے۔	6	3	Understanding
9	شمس الرحمن فاروقی کی تنقید نگاری پر مضمون لکھئے۔	6	3	Understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

Third Semester

Course Code: MAUR-114 (N)

**Course Name : Sir Syed Ahmad Khan
(Tafseeli Mutala)**

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped	Category
			CO	
1	سر سید کے سماجی عہد کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	سر سید کے حالات زندگی کا مختصر جائزہ لیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
3	سر سید کے معاصرین پر ایک مختصر تحریر قلمبند کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
4	سر سید کے تصور تعلیم پر ایک مختصر نوٹ لکھیے۔	2	4	Remembering & understanding
5	علی گڑھ تحریک کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Understanding
6	سر سید کی مقالہ نگاری پر مضمون قلمبند کیجئے۔	2	2	Understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO	Specify Category
			mapped/	
7	سر سید کی سوانح اور شخصیت پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔	6	1	Remembering & understanding
8	”اسباب بغاوت ہند“ کا تنقیدی جائزہ پیش کیجئے۔	6	2	Understanding
9	اردو ادب پر سر سید کے اثرات کا جائزہ پیش کیجئے۔	6	1	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj.

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

IVth Semester

Course Code: MAUR-115 (N)

Course Name : Dakaniyaat

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped CO	Category
1	خواجہ بندہ نواز گیسو دراز کے سوانحی کوائف کا احاطہ کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
2	شاہ برہان الدین جانم کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
3	قلی قطب شاہ کی غزل گوئی کے ادبی محاسن پر روشنی ڈالیے۔	2	1	Remembering & understanding
4	شمالی ہند پر دکنی شعر و ادب کے اثرات کا اجمالی جائزہ پیش کیجئے۔	2	4	Remembering & understanding
5	غواصی کی شعری خصوصیات پر ایک مختصر مضمون تحریر کیجئے۔	2	2	Remembering & understanding
6	نصرتی کی مثنوی نگاری پر ایک تحریر قلمبند کیجئے۔	2	2	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	دکن میں اردو کے آغاز و ارتقاء پر ایک مفصل مضمون تحریر کیجئے۔	6	1	Remembering & understanding
8	ملاو جہی کی ادبی خدمات کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔	6	2	Remembering & understanding
9	دکنی زبان کی لسانی اہمیت و خصوصیات اور امتیازات سے متعلق ایک تفصیلی مضمون تحریر کیجئے۔	6	1	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj.

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

IVth Semester

Course Code: MAUR-116 (N)

Course Name : Urdu Tarjamanigari

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped CO	Category
1	ترجمے کے فن پر ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
2	ترجمے کی اہمیت اور افادیت پر روشنی ڈالئے۔	2	2 & 4	Remembering & understanding
3	ادبی ترجمے سے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔	2	2	Remembering & understanding
4	سائنسی ترجمے کے بنیادی مسائل سے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔	2	3 & 4	Remembering & understanding
5	ترجمے کے لسانی مسائل پر روشنی ڈالئے۔	2	1 & 3	Understanding
6	اردو میں مثنوی تراجم کی روایت اور اہمیت پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔	2	2	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	ترجمے کے فن اور آغاز و ارتقاء سے متعلق ایک تفصیلی نوٹ تحریر کیجئے۔	6	1 & 4	Remembering & understanding
8	اردو میں ترجمے کے بنیادی اداروں کی خدمات کا اجمالی جائزہ پیش کیجئے۔	6	3	Remembering & understanding
9	اردو میں اصطلاح سازی کے اصول و مسائل سے متعلق اپنی آرا کا اظہار کیجئے۔	6	2 & 4	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj.

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

IVth Semester

Course Code: MAUR-117 (N)

Course Name : Iblaghiyat

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped	Category
			CO	
1	عوامی ذرائع ترسیل سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟	2	1 & 2	Remembering & understanding
2	اخباری اشتہارات سے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔	2	3	Remembering & understanding
3	نیوز اجنسیوں کی کارکردگی سے متعلق ایک مختصر تحریر قلم بند کیجئے۔	2	2 & 4	Remembering & understanding
4	کسی ایک صحافی کی صحافتی خدمات کا جائزہ لیجئے۔	2	2	Remembering & understanding
5	پرائم ٹائم کے مباحث اور ان کے طریقہ کار پر روشنی ڈالئے۔	2	3 & 4	Remembering & understanding
6	عہد حاضر میں ٹیلی ویژن پر نشر خبروں سے متعلق ایک نوٹ قلم بند کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO	Specify Category
			mapped/	
7	ابلاغیات کے فن اور اس کے عہد بہ عہد ارتقاء پر تفصیلی تحریر قلم بند کیجئے۔	6	1 & 3	Remembering & understanding
8	ریڈیو کی ابتدائی تاریخ تحریر کرتے ہوئے ریڈیو کی صحافتی خدمات کا جائزہ لیجئے۔	6	2	Remembering & understanding
9	اخبار نویسی کے اصول تحریر کرتے ہوئے کم از کم تین اردو اخباروں کے کسی ایک خبر سے متعلق اپنی تنقیدی آرا سے واقفیت کا اظہار کرائیے۔	6	3 & 4	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj.

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

IVth Semester

Course Code: MAUR-118 (N)

Course Name : Taraqqi Pasand Adab

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped CO	Category
1	ترقی پسند ادب سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ وضاحت کیجئے۔	2	1 & 2	Remembering & understanding
2	پریم چند کے افسانوں میں ترقی پسند عناصر سے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔	2	3 & 4	Remembering & understanding
3	مجاز کی نظم نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	2	Remembering & understanding
4	کسی ایک ترقی پسند ناول نگار کی ناول نگاری کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1	Remembering & understanding
5	فیض احمد فیض کی غزلیہ شاعری میں ترقی پسند عناصر کی نشاندہی کیجئے۔	2	2 & 4	Understanding
6	ساحر لدھیانوی کے گیتوں کی روشنی میں ان کی شاعری کا جائزہ لیجئے۔	2	3	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	Marks	CO mapped/	Specify Category
7 ترقی پسند ادب کا آغاز و ارتقا اور اس کے بنیادی افکار سے متعلق ایک مفصل تحریر قلم بند کیجئے۔	6	1	Remembering & understanding
8 ترقی پسند نثری ادب (افسانہ، ناول، ڈرامہ اور خاکہ نگاری) پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔	6	2 & 3	Remembering & understanding
9 ترقی پسند شعری ادب (نظم اور غزل) کی روشنی میں اردو شاعری میں ترقی پسندیت کے فروغ پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔	6	2 & 4	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj.

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 30

Program Name : M.A. Urdu

IVth Semester

Course Code: MAUR-119 (N)

Course Name : Allama Iqbal (Optional)

SECTION-A

2*6=12 marks

Q.No.	مختصر سوالات کے جوابات 200-300 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	Mapped CO	Category
1	اقبال کے سوانحی کوائف کا احاطہ کیجئے۔	2	1 & 3	Remembering & understanding
2	اقبال کے عہد بہ عہد ذہنی ارتقا کا جائزہ لیجئے۔	2	2	Remembering & understanding
3	اقبال کی فکر کے اساسی پہلو پر روشنی ڈالیے۔	2	3 & 4	Remembering & understanding
4	اقبال کی قومی شاعری کے حوالے سے ایک مختصر نوٹ لکھئے۔	2	2	Remembering & understanding
5	اقبال کی شاعری میں اسلامی تصورات کا احاطہ کیجئے۔	2	4	Remembering & understanding
6	اقبال کی شاعری میں مرد مومن کے تصور کا جائزہ پیش کیجئے۔	2	1 & 4	Remembering & understanding

SECTION- B

6*3=18 marks

	اس حصے کے سوالات کے جوابات 500-800 الفاظ میں تحریر کیجئے	Marks	CO mapped/	Specify Category
7	عہد اقبال کے تہذیبی پس منظر پر روشنی ڈالیے۔	6	2 & 4	Remembering & understanding
8	اقبال کی شاعری میں فلسفہ خودی پر جامع نوٹ تحریر کیجئے۔	6	2	Remembering & understanding
9	اقبال کی ملی و قومی شاعری پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔	6	3 & 4	Remembering & understanding

Note:

- 1) For a given unit, two questions should assess the same level of learning.
- 2) Internal choice be given in questions.

U.P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

اُتر پردیش راجرشی ٹنڈن اوپن یونیورسٹی، پریاگ راج

Session: 2026-27

Max. Marks: 100

Program Name : M.A. Urdu

IVth Semester

Course Code: MAUR-120 (N)

Course Name : Dissertation

مقالہ کا خاکہ:

- ☆ A4 سائزنگین ٹائٹل پیج
- ☆ سب سے اوپر یونیورسٹی کا نام
- ☆ مقالے کا عنوان (سوال نمبر)
- ☆ نیچے میں یونیورسٹی کا لوگو
- ☆ نیچے دائیں جانب طلبہ کا نام
- ☆ دوسرے پیج پر فہرست
- ☆ ذیل کے موضوعات میں سے کسی ایک موضوع پر 25-30 صفحات (A4 سائز) پر مشتمل ٹائپ شدہ (Inpage Urdu) مضمون کی دو کاپیاں جمع کیجئے۔

- ۱۔ اردو قصیدہ کی تعریف، اجزائے ترکیبی اور آغاز و ارتقا پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔
- ۲۔ میر انیس کے حالات زندگی کا جائزہ لیتے ہوئے ان کی مرثیہ نگاری کے امتیازات بیان کیجئے۔
- ۳۔ رباعی کی تعریف، فنی خصوصیت اور آغاز و ارتقا پر ایک مفصل مضمون تحریر کیجئے۔
- ۴۔ میر حسن کی مثنوی نگاری پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
- ۵۔ اردو تنقید کے آغاز و ارتقا پر ایک مفصل تحریر قلم بند کیجئے۔
- ۶۔ اردو تنقید کے مختلف دبستانوں کا جائزہ لیتے ہوئے ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
- ۷۔ سر سید احمد خاں کی سوانح اور شخصیت کا جائزہ لیتے ہوئے ان کی ادبی خدمات پر ایک مقالہ تحریر کیجئے۔
- ۸۔ اردو ادب پر علی گڑھ تحریک کے اثرات کا مفصل جائزہ پیش کیجئے۔
- ۹۔ سودا و ذوق کی قصیدہ نگاری کے امتیازات کا جائزہ لیتے ہوئے ان کا تقابلی مطالعہ پیش کیجئے۔
- ۱۰۔ سر سید احمد خاں کے تصور تعلیم اور ان کی تعلیمی خدمات کا جائزہ پیش کرتے ہوئے ایک مفصل مضمون قلم بند کیجئے۔

یا

- ☆ نصاب (MAUR-115-MAUR-119) میں شامل اپنے پسندیدہ کسی ایک موضوع پر ۲۵ سے ۳۰ صفحات پر مشتمل مقالہ (ٹائپ شدہ) جمع کیجئے۔