

## II<sup>nd</sup> Semester

### Assignment Question Paper- 2025-26

Session: 2025-26	Max. Marks: 30
Program Name: MA Hindi (MAHI)	
Course Code: MAHI- 106 (N)	Course Title: हिन्दी साहित्य का इतिहास (आदिकाल से रीतिकाल तक)

**NOTE: All questions are compulsory**

#### SECTION-A

**2\*6=12 marks**

Q.No.	NOTE: Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks
1.	साहित्येतिहास लेखन की विविध प्रणालियों का परिचय दीजिए।	2
2.	काल विभाजन और नामकरण के आधार स्पष्ट कीजिए।	2
3.	सिद्ध और नाथ साहित्य की विशेषताएँ बताइए।	2
4.	मसनवी काव्य-पद्धति से क्या तात्पर्य है?	2
5.	सगुणोपासक कृष्णभक्ति काव्यधारा का सांस्कृतिक अवदान बताइए।	2
6.	रीतिकालीन वीर, भक्ति एवं नीतिकाव्य का परिचय दीजिए।	2

#### SECTION- B

**6\*3=18 marks**

Q. No.	NOTE: Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks
7.	हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परम्परा और इतिहास दृष्टियों का विवेचन कीजिए।	6
8.	ज्ञानाश्रयी सन्त काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियों का रेखांकन कीजिए।	6
9.	रीतिकालीन हिन्दी काव्य के शास्त्रीय आधार तथा प्रेरक तत्वों का वर्णन कीजिए।	6

## Assignment Question Paper- 2025-26

<b>Session:</b> 2025-26	<b>Max. Marks:</b> 30
<b>Program Name:</b> MA Hindi (MAHI)	
<b>Course Code:</b> MAHI- 107 (N)	<b>Course Title:</b> पुनर्जागरणकालीन हिन्दी काव्य (भारतेन्दु युग और द्विवेदी युग)

**NOTE: All questions are compulsory**

### SECTION-A

**2\*6=12 marks**

<b>Q.No.</b>	<b>NOTE: Short answer type question (approx. 200 to 300 words)</b>	<b>Marks</b>
1	नवजागरण से आप क्या समझते हैं?	2
2	भारतेन्दु हरिश्चंद्र के काव्य में राष्ट्रीय भावना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।	2
3	'भारत-भारती' का प्रतिपाद्य और संदेश अपने शब्दों में लिखिए।	2
4	'प्रिय-प्रवास' के प्रथम सर्ग का वैशिष्ट्य बताइए।	2
5	श्रीधर पाठक के हिन्दी कविता में योगदान का परिचय दीजिए।	2
6	बद्रीनारायण चौधरी 'प्रेमघन' के काव्य में देशभक्ति की भावना पर प्रकाश डालिए।	2

### SECTION- B

**6\*3=18 marks**

<b>Q. No.</b>	<b>NOTE: Long answer type question (approx. 500 to 800 words)</b>	<b>Marks</b>
7	भारतेन्दु युगीन हिन्दी काव्यधारा की विशेषताएँ बताते हुए खड़ी बोली कविता के विकास में इस युग का योगदान स्पष्ट कीजिए।	6
8	अयोध्या सिंह उपाध्याय 'हरिऔध' के काव्य की भाव एवं शिल्पगत विशेषताओं का उदाहरण सहित वर्णन कीजिए।	6
9	'साकेत' के नवम् सर्ग का सारांश और काव्यगत वैशिष्ट्य बताइए।	6

## Assignment Question Paper- 2025-26

Session: 2025-26	Max. Marks: 30
Program Name: MA Hindi (MAHI)	
Course Code: MAHI-108 (N)	Course Title: कथा-साहित्य

**NOTE: All questions are compulsory**

### SECTION-A

**2\*6=12 marks**

Q.No.	NOTE: Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks
1.	उपन्यास को मध्यवर्ग का महाकाव्य क्यों कहा जाता है?	2
2.	आंचलिक उपन्यास के रूप में 'मैला आँचल' की विशेषताएँ बताइए।	2
3.	'उसने कहा था' कहानी का मूल प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।	2
4.	'आकाशदीप' एक अन्तर्द्वन्द्व प्रधान कहानी है, स्पष्ट कीजिए।	2
5.	'गोदान' की सबसे प्रमुख नारी पात्र कौन है? उसका चारित्रिक वैशिष्ट्य बताइए।	2
6.	'तिरिछ' कहानी में चित्रित यथार्थवाद की विशेषता बताइए।	2

### SECTION- B

**6\*3=18 marks**

Q. No.	NOTE: Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks
7.	सिद्ध कीजिए कि 'गोदान' में प्रेमचन्द का आदर्शान्मुख यथार्थवाद, यथार्थान्मुख, आदर्शवाद में परिणत हो गया है।	6
8.	'बाणभट्ट की आत्मकथा' उपन्यास के प्रतिपाद्य की विवेचना कीजिए।	6
9.	'राग दरबारी' उपन्यास में समकालीन यथार्थ की व्यंग्यात्मक अभिव्यक्ति का मूल्यांकन कीजिए।	6

## Assignment Question Paper- 2025-26

<b>Session:</b> 2025-26	<b>Max. Marks:</b> 30
<b>Program Name:</b> MA Hindi (MAHI)	
<b>Course Code:</b> MAHI- 109 (N)	<b>Course Title:</b> हिंदी सहभाषा: ब्रज एवं बुंदेली

**NOTE: All questions are compulsory**

### SECTION-A

**2\*6=12 marks**

<b>Q.No.</b>	<b>NOTE: Short answer type question (approx. 200 to 300 words)</b>	<b>Marks</b>
1	ब्रजभाषा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।	2
2	राई लोक नृत्य की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।	2
3	बुंदेली सहभाषा किन प्रमुख क्षेत्रों में बोली जाती है?	2
4	ब्रज साहित्य के राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक महत्व को बताइये।	2
5	सूरदास के साहित्य में ब्रजभाषा का क्या योगदान है ?	2
6	ब्रजभाषा किन प्रमुख क्षेत्रों में बोली जाती है?	2

### SECTION- B

**6\*3=18 marks**

<b>Q. No.</b>	<b>NOTE: Long answer type question (approx. 500 to 800 words)</b>	<b>Marks</b>
7	बुंदेली लोक नृत्य का सांस्कृतिक महत्व स्पष्ट कीजिए।	6
8	शौरसेनी अपभ्रंश से ब्रजभाषा के विकास क्रम की विस्तृत विवेचना कीजिए।	6
9	प्रमुख साहित्यिक कृतियों का उल्लेख करते हुए बुंदेली सहभाषा के साहित्यिक योगदान पर विचार कीजिए।	6

## Assignment Question Paper- 2025-26

Session: 2025-26	Max. Marks: 30
Program Name: MA Hindi	
Course Code: MAHI- 110 (N)	Course Title: हिन्दी सहभाषा: भोजपुरी एवं अवधी

**NOTE: All questions are compulsory**

### SECTION-A

**2\*6=12 marks**

Q.No.	NOTE: Short answer type question (approx. 200 to 300 words)	Marks
1	भोजपुरी के उत्पत्ति और विकास पर प्रकाश डालिए।	2
2	अवधी के लोकगीतों पर प्रकाश डालिए।	2
3	भोजपुरी के ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य का वर्णन कीजिए।	2
4	भोजपुरी के संस्कार गीत पर विचार कीजिए।	2
5	रामलीला से क्या तात्पर्य हैं ? स्पष्ट कीजिए।	2
6	अवधी के भक्ति काव्य पर विचार कीजिए।	2

### SECTION- B

**6\*3=18 marks**

Q. No.	NOTE: Long answer type question (approx. 500 to 800 words)	Marks
7	स्वाधीनता आंदोलन में भोजपुरी के योगदान को स्पष्ट कीजिए।	6
8	आधुनिक अवधी काव्य का विस्तार से वर्णन कीजिए।	6
9	भोजपुरी उपन्यास के उद्भव तथा विकास पर प्रकाश डालिए।	6