

शिल्प प्रदर्शनी

दिनांक: 28 नवम्बर, 2024



कार्यक्रम प्रतिवेदन

आयोजक

महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र
उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

एवं

101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल, प्रयागराज

शिल्प प्रदर्शनी

28 नवम्बर, 2024

अध्यक्ष

आचार्य सत्यकाम

माननीय, कुलपति, उ०प्र०राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

मुख्य अतिथि

श्री सुनीत कुमार, डी.आई.जी. रेंज, केन्द्रीय रिजर्व पुलिस बल, प्रयागराज

विशिष्ट अतिथि

श्री अनुभव सिंह, ज्वाइंट मजिस्ट्रेट, प्रयागराज

संयोजक

प्रो. श्रुति, प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

सह-संयोजक

डॉ. आनन्दानन्द त्रिपाठी, सह-प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

समन्वयक

डॉ. साधना श्रीवास्तव, सहायक-प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. त्रिविक्रम तिवारी, सहायक-प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. अतुल कुमार मिश्रा, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

आयोजन सचिव

श्री राजेश गौतम सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. अनिल कुमार यादव, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. धर्मवीर सिंह, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. आर.पी. सिंह, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. अब्दुल रहमान, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

सह आयोजन सचिव

डॉ. स्मिता अग्रवाल, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. दीपा चौबे, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. दीपमाला गुप्ता, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

डॉ. सफीना सामवी, सदस्य, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र

कार्यक्रम सहयोगी सदस्य

श्री अंकित मिश्रा, श्री राकेश मिश्रा, श्री वीरेन्द्र वर्मा, श्री अनूप कुमार, श्री अमित शर्मा, श्री ओम बाबू शर्मा, श्री मनीष यादव, श्री हिमांशु यादव व श्री संतोष कुमार

Shilp Pradarshini

28th November, 2024

Jointly Organized by

*Mahila Adhyayan Ewam Vistarit Gatividhi Kendra
U.P. Rajarshi Tandon Open University (UPRTOU), Prayagraj
&
101 Bt., Rapid Action Force (RAF), Prayagraj*

You all are cordially invited in the

Inaugural

28th November, 2024 at 11:00 a.m.

Atal Auditorium Ground, Saraswati Parisar, UPRTOU, Prayagraj

Chief Guest

*Mr. Sunit Kumar Rai
Deputy Inspector General, Range Prayagraj, CRPF*

Guest of Honour

*Mr. Anbhav Singh
Joint Magistrate, Prayagraj*

President

*Prof. Satyakaam
Vice-Chancellor, U. P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj*

Regards

*Mr. Manoj Kumar Gautam
Commandant
101Bt, RAF, Prayagraj*

*Col. Vinay Kumar
Registrar
UPRTOU, Prayagraj*

*Prof. Shruti
Convener
In-Charge, Mahila Adhyayan Ewam Vistarit
Gatividhi Kendra
U.P. R. T. O. U., Prayagraj*

Schedule of Inaugural

28th November, 2024

Jointly Organized by

*Mahila Adhyayan Ewam Vistarit Gatividhi Kendra
U.P. Rajarshi Tandon Open University (UPRTOU), Prayagraj
&
101 Bt., Rapid Action Force (RAF), Prayagraj*

Inauguration

Ship Mela Visit

Ceremonial Greetings of the Guests

Address by Guest of Honour

Address by Chief Guest

Presidential Address

Vote of Thanks

Group Photo

Comperer: Dr. Trivikram Tiwari, Organizing Secretary

शिल्प प्रदर्शनी प्रतिवेदन

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र तथा 101 वाहिनी द्रुत कार्य बल, प्रयागराज के संयुक्त तत्वावधान में शिल्प प्रदर्शनी का आयोजन दिनांक 28 नवम्बर 2024 को उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय के सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में आयोजित किया गया। महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र का मुख्य उद्देश्य महिलाओं को सशक्त करना है। उ०प्र० की माननीया राज्यपाल तथा उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय की कुलाधिपति माननीया श्रीमती आनंदीबेन पटेल जी ने महिलाओं के उत्थान के लिये कई महत्वपूर्ण दिशा निर्देश दिये हैं। इसमें मुख्य तौर से ग्रामीण क्षेत्र की महिलाओं तथा बच्चों को शिक्षा तथा स्वावलम्बन के क्षेत्र में आगे जाने हेतु उत्तर प्रदेश के समस्त राज्य विश्वविद्यालयों को कार्य करने हेतु दिशा-निर्देश दिये गये, जिससे कि विश्वविद्यालय अपने-अपने सीमा में आने वाले ग्रामीण परिवेश की महिलाओं तथा बच्चों के विकास में मुख्य भूमिका में योगदान दे सकें।

शिल्प मेले का आयोजन एवं हुनर शिल्प मेला सांस्कृतिक धरोहर को संरक्षित करता है। शिल्प मेले से कारीगरों को आर्थिक लाभ मिलता है। इसमें भारतीय/ लोकतंत्र सांस्कृतिक धरोहर के साथ-साथ पारम्परिक कला को संरक्षित किया जाता है। ये मेला मध्यम तथा स्टार्टप उद्यमियों के लिए लॉन्च पैड की तरह काम करते हैं। इन मेलों में ज्यादातर हस्तशिल्प का हुनर रहता है जिस कारण इन मेलों में महिला सशक्तिकरण को बल मिलता है। गाँव/शहरी महिलाओं को समुचित बाजार देते हैं और उनकी कला को पहचान दिलाते हैं।



शिल्प मेला एवं प्रदर्शनी
(28 नवम्बर, 2024)
आयोजक
महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र
उ.प्र.राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज
संयुक्त तत्वावधान
101 वाहिनी द्रुत कार्य बल, प्रयागराज
निः शुल्क प्रवेश सुबह 10 बजे से
शाम 5 बजे तक मेले में आप सभी सादर आमंत्रित हैं
आयोजन स्थल - सरस्वती परिसर, उ०प्र० राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज (RAF गेट नं. 2 के सामने)

शिल्प मेला महिलाओं की रचनात्मकता कौशल और परिश्रम का अद्भुत प्रदर्शन है। इसमें कलाकार अपने विचारों तथा कल्पनाओं को अपने हुनर के माध्यम से आकार देता है। शिल्प कला का उद्देश्य केवल सुंदरता ही नहीं बल्कि उपयोगिता भी है।

प्रारम्भ से ही भारतीय शिल्प विभिन्न ग्रामीण समुदायों के भीतर एक परम्परा के साथ-साथ संस्कृति के रंग में भी रंगे हुए है। तेजी से हो रहे तकनीकी और सामाजिक परिवर्तनों के बावजूद शिल्प, भारतीयों के जीवन में महत्वपूर्ण भूमिका निभाते है। शिल्प मेले द्वारा पारम्परिक रूप से बने हाथ के हुनर को प्रोत्साहित किया जाता है।

कई बार महिलायें काफी हुनरमंद होती है। परन्तु उनके हुनर को ना तो सामाजिक रूप से सम्मान मिल पाता है और ना ही हुनर का कोई मूल्य मिल पाता है। इसको ध्यान में रखते हुए उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय के माननीय कुलपति प्रो० सत्यकाम के दिशा-निर्देश में महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र तथा 101 वाहिनी द्रुत कार्य बल के संयुक्तत्वावधान में शिल्प प्रदर्शनी का आयोजन 28 नवम्बर 2024 को किया गया। जिसमें लगभग 50 हस्त शिल्प के स्टॉल लगाये गये। प्रतिभागियों में महिलाओं ने आगे आकर अपने द्वारा बनाये गये हस्त शिल्प तथा विभिन्न कलाओं का प्रदर्शन किया। चाहे वह सिलाई, कढ़ाई, बुनाई, क्रोशिया, पाककला, चित्रकारी, मेंहदी आदि हो या फिर कुछ अन्य। 101 वाहिनी द्रुत कार्य बल की ओर से भी खेलकूद, खान-पान तथा सैनिकों की पत्नियों द्वारा तैयार किये गये सामानों को भी प्रदर्शनी लगी।



विश्वविद्यालय ने अपने कार्य क्षेत्र में आने वाली प्रयागराज की समस्त ऑगनबाड़ी कार्यकर्त्रियों को भी आमंत्रित किया था। जिससे वे शिल्प कुशल महिलाओं से हुनर का ज्ञान प्राप्त कर अपने-अपने ऑगनबाड़ियों में वापस जाकर अपने क्षेत्र की महिलाओं को सिखा सके तथा उनका उत्साहवर्धन भी कर सके तथा ही अपने क्षेत्र की ग्रामीण महिलाओं के हुनर को भी इस प्रकार के प्लेटफार्म पर प्रदर्शित करने हेतु प्रोत्साहित कर सके।

विश्वविद्यालय ने कई स्कूल के छात्र-छात्राओं तथा शिक्षकों को आमंत्रित किया था जिससे कि उन सभी शिक्षार्थियों को भारतीय हस्तशिल्प के बारे में जानकारी हो सके साथ ही मशीनरी युग में बच्चे हस्त शिल्प के महत्व को समझ सके व उसका सम्मान कर सके। छात्रों के लिए कला व शिल्प का महत्व क्लास से कहीं आगे तक फैला हुआ है। यह रचनात्मकता को बढ़ावा देकर एक समावेशी माहौल प्रदान करते हुये शिक्षा में संज्ञानात्मक विकास को बढ़ावा देता है और व्यक्तिगत विकास तथा समझ को विकसित करता है।



कला तथा शिल्प छात्रों के लिये अल्पकालिक और दीर्घकालिक दोनों ही प्रकार के लाभों को प्रदान करते हैं। समस्या समाधान कौशल विकसित करने से लेकर मानसिक स्वास्थ्य, टीमवर्क तथा संचार कौशल में सुधार करने तक कला और शिल्प बच्चों, बड़ों सभी को मजेदार और रचनात्मक वातावरण को प्रदान करता है। क्योंकि यह छात्रों के सम्पूर्ण विकास में सहायक हो सकता है। शिल्प कला से जुड़ी गतिविधियों छात्रों का रचनात्मकता, आत्म-अभिव्यक्ति तथा

संज्ञानात्मक विकास के लिये प्रोत्साहित करती है। धैर्य, दृढ़ता तथा निर्णय लेने की क्षमता का विकास, समस्या समाधान करने का रवैया तथा सामाजिक रूप से जुड़ने में मदद भी मिलती है।

शिल्प प्रदर्शनी में कई प्रकार के शिल्प हो सकते हैं। मुख्यतः कपड़ा, सजावटी, कार्यात्मक और फैशन शिल्प के अंतर्गत विश्वविद्यालय में लगभग 50 स्टॉल लगाये गये थे। जिसमें मुख्यतः लाख वर्क, मण्डाला वर्क, बॉटल आर्ट, अप्पन कला, चित्रकला, फ़ैब्रिक पेन्टिंग, कढ़ाई, क्रोशिया वर्क, हैण्ड मेड ज्वैलरी, प्रयागराज का प्रसिद्ध मूँज का कार्य, कौशाम्बी जिले का केले के पेड़ से बना सामान, होम मेड सोप, पाक कला, सेरेमिक पॉट, जूट का काम, मेंहदी कला, कालीन कला, जूट बैग, लेदर वर्क, लखनऊ चिकन कढ़ाई, क्रोशिया से बने साफ्ट खिलौने तथा परदे, होल्डर इत्यादि। क्रोशिया से बने परम्परागत सामान फ़ैब्रिक पेन्टिंग, वॉटर कलर पेन्टिंग, अचार, मुरब्बा, खाने का हाथ से बना सामान, मठरी, लड्डू, सिठौरा, हाथ से बनी पूजा सामग्री, भगवान के वस्त्र, मूँज की डलिया, पेपर वेट, फाइल कवर, बाटिक तथा बंधानी पेन्टिंग कला, फुल्कारी कढ़ाई आदि के स्टॉल महिलाओं द्वारा लगाये गये।

कार्यक्रम के मुख्य अतिथि श्री सुनीत कुमार राय, रेंज ऑफिसर सीआरपीएफ तथा विशिष्ट अतिथि श्री अनुभव सिंह, ज्वाइंट मजिस्ट्रेट, प्रयागराज रहे। अतिथियों का स्वागत 101 वाहिनी द्रुत कार्य बल में कमाण्डेट ने किया। कार्यक्रम के बारे में शिल्प प्रदर्शनी का महत्व तथा उपयोगिता के बारे में महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र की प्रभारी प्रोफेसर श्रुति ने बताया। धन्यवाद ज्ञापन कुलसचिव कर्नल विनय कुमार ने दिया तथा कार्यक्रम का संचालन अध्ययन केन्द्र के सहायक प्रभारी डॉ० त्रिविक्रम तिवारी ने किया। मीडिया कवरेज का कार्य सहायक प्रभारी डॉ० साधना श्रीवास्तव तथा डॉ० प्रभात चन्द्र मिश्रा ने किया। सह प्रभारी आनन्दानन्द त्रिपाठी ने समस्त आये प्रतिभागियों का स्वागत किया।

कार्यक्रम की अध्यक्षता माननीय कुलपति प्रो० सत्यकाम ने की साथ ही अपने उद्बोधन में उन्होंने आये हुये सभी हुनरमंदों तथा प्रतिभागियों को आशीर्वाचन प्रदान किया तथा उत्साहवर्धन किया।

मुख्य अतिथि ने शिल्प तथा कला के महत्व के बारे में बताया कि किस प्रकार यह भारतीय सैनिकों के मानसिक सक्रियता को बढ़ाते हुये उनके तनावपूर्ण जीवन को शांति प्रदान करने में सहायक होता है।

विशिष्ट अतिथि ने भी शिल्प तथा कला के महत्व को प्रशासनिक जीवन में शांति को प्रदान करने वाला रिलैक्स थिरेपी देने वाला बताया।



प्रो० श्रुति ने शिल्प तथा कला के समस्त प्रकारों को बताते हुये शिल्प प्रदर्शनी में आये समस्त स्टॉल तथा प्रतिभागियों को उनके हुनर/कला/शिल्प के द्वारा परिचय करवाया। उन्होंने बताया कि शिल्प को मुख्य पाँच प्रकार का समावेश इस प्रदर्शनी में किया गया है।

कार्यक्रम की समाप्ति पर सभी अतिथियों तथा प्रतिभागियों को प्रमाण-पत्र तथा स्मृति चिन्ह तथा अंगवस्त्रम द्वारा सम्मानित किया गया। सभी की सामूहिक फोटोग्राफी किया गया। शिल्प प्रदर्शनी में विश्वविद्यालय तथा द्रुत कार्य बल के लगभग समस्त कार्यरत लोग अपने-अपने परिवारों के साथ उपस्थित रहे तथा सभी ने खूब खरीददारी भी की। साथ ही प्रदर्शनी स्थल के आस-पास के नगरवासियों ने भी बढ़-चढ़ कर खरीददारी की।



समस्त ऑगनबाड़ियों कार्यकत्रियों ने भी उल्लासपूर्वक प्रदर्शनी में प्रतिभाग किया। स्कूली बच्चों ने भी खुशी-खुशी गेम्स खेले तथा साफ्ट खिलौने तथा खान-पान का आनंद उठाया। जिले के समाचार पत्रों ने इस प्रदर्शनी का सराहनीय रूप से अपने समाचार पत्रों में प्रकाशित किया।



शिल्प प्रदर्शनी अपने उद्देश्य को पूर्ण करती हुई प्रतीत हुई।

‘शिल्प प्रदर्शनी’
(28 नवम्बर, 2024)

क्र. सं.	व्यक्ति/ संस्था का नाम	पता	प्रदर्शनी हेतु लगायी जाने वाली वस्तुयें	स्टॉल पर सहयोग हेतु व्यक्ति का नाम
1.	इलाहाबाद संग्रहालय	चन्द्रशेखर आजाद पार्क, कमला नेहरू रोड, प्रयागराज।	पुस्तकें फोलियों प्रिंट, पेन्टिंग, फ्रेमिंग प्रिंट रेप्लिका/ प्रतिकृति	सुखीराम डॉ० नगीना राम धीरेश जोशी
2.	इलाहाबाद लाख प्रोडक्ट्स कलस्टर	बायोवेद लैक क्राफ्ट्स, मोहख, श्रृंगवेरपुर, प्रयागराज	लाख से बनी हुई घरेलू उपयोग की वस्तुएं गोबर से बने हुए उत्पाद एफ.पी.ओ. द्वारा मूल्यवर्धित सामान एओला, स्वायरुलिना के मूल्यवर्धित सामान	डॉ. हिमांशू द्विवेदी श्रीमती किरन पाण्डेय श्री इन्द्रकांत पाण्डेय
3.	Divija collection	4/2 Jawahar Lal Nehru Road, Tagor town, Prayagraj	Handmade Jewellery Handmade Hair Accessories Other Handmade Accessories- Key, chain etc....	Shivangi Srivastava Neha Yogeshwar Nilesh Khare Anuj Yogeshwar Abhay Yogeshwar
4.	आइफा फार्मर प्रोड्यूसर कम्पनी लिमिटेड	हजरतगंज, करारी, कौशाम्बी-212206	Handmade Craft (Banana Fiber)	वस्मीजहीर नकवी तनवीर फातमा फरमान अली
5.	उत्कर्ष नर्सरी	बंसत बिहार अपार्टमेंट के बगल में डायमण्ड रोड प्रयागराज	Ceramic Pots Live Plants Tesacoata Pots Flower Pot stands Garden Tools and Fertilizers Plastic Pots	अरविन्द शुक्ला सपना शुक्ला डी पाण्डेय
6.	Homemade Soap Products	झलवा देव प्रयागम कालोनी	Handmade Herbal sceio Herbal skin care products Handmade Home decorate	पायल गुप्ता
7.	श्री सुमंगलम	औद्योगिक क्षेत्र, चॉटी, प्रयागराज	कंदनवार, साइड तोरण घंटी दियाली बैग, बटुआ अचार गेंदे की माला माइक्रम के सामान	सुश्री अत्रोनिषाद सुश्री प्रतीक्षा सिंह सुश्री प्रीती कुमारी सुश्री निकिता सुश्री पूजा निषाद सुश्री रुचि कुमारी श्री अजीत श्री विपिन
8.	पर्ल आर्ट्स	पंच कुटीर 6डी, सिविल लाइन्स रोड सविलि लाइन्स	Wall Decore Wall Hanging Book Marks Diaries, Jewelleries etc.	प्राची चतुर्वेदी मोहित मिश्रा
9.	Homemade Candels	57/74 Flat no. P-4 Shiv Vihar Apartment	Candle Ceramic candle stove Candle, Holder	नमिता सिंह

10.	ईशिता कलेक्शन	अल्लापुर, प्रयागराज	साड़ियाँ, नमकीन, सेवई भगवान के वस्त्र	शालिनी सिंह अवनीश कुमार सिंह ईशिता सिंह
11.	Melflora The Bees Craft	136/26 B, M.G. Marge Civil Lines Prayagraj 211001	सरसों का शहद (100ग्रा., 200ग्रा., 400ग्रा.) सागवान लकड़ी का शहद चम्मच मधुमोम के दीया कैंडलस मधुमोम लपि बाम	जसलीन कौर अशोक तिवारी
12.	सृष्टि कलेक्शन	Flat no. 35 Swastic Magnolia Apartment Kamala Nehru Road, Allahabad	Hand Embroidery Products	डॉ. सृष्टि पुरवार अनन्या श्रीवास्तव
13.	Crochet Collection	लक्ष्मी नारायण साड़ीज, 486 पुराना कटरा, प्रयागराज	Soft toy Hair accessories Flowers, Key, Chains	माया साहू दीप्ती प्रियावर्त
14.	Mandala Arts	सिविल लाइन्स, प्रयागराज	Mandala Arts Works Lippen Arts	मेहित, प्राची, अनन्या, प्रिया
15.	मूँज वर्क	महेवा पुरब पट्टी प्रयागराज	पेन स्टैण्ड कोस्टर फ्लावर पॉट फूट बास्केट रोटी बाक्स	बीबी फातिमा आऐशा बेंगम
16.	Crochet Woks	299 / 386 मम्मफोर्डगंज, आनंद अपार्टमेन्ट, प्रयागराज	क्रोशिया से बनी वस्तुएं फ्रिज कवर, बैग	गीता शर्मा
17.	Mona Dream Collection	419 मम्मफोर्डगंज निगम चौराहा	Handmade Jewellery Crafts	मोना जायसवाल
18.	द फूड साइन्सटिस्ट	मीरापुर, प्रयागराज	Veg Karthi Roll, Papdi Chat Veg Sandwich Kutchi Dabeli Bombey Vadapav Kolkata Raj Kachori Butter Cheese Maggie	शालू केसरवानी अनिकेत गुप्ता छोटू
19.	RGS 101 आर.ए.एफ.	शान्तिपुरम, प्रयागराज	Games	सूरज सिंह
20.	101 आर.ए.एफ.	शान्तिपुरम, प्रयागराज	बनारसी साड़ी, सूट मिठाईयाँ एवं नमकीन	अखण्ड प्रताप सिंह अनीता देवी
21.	Wet Canteen 101 आर.ए.एफ.	शान्तिपुरम, प्रयागराज	Food items	विजय कुमार
22.	विनीता अग्रहरि / नारी सशक्तिकरण ट्रस्ट	150D/3D चक मीरा पट्टी धूमनगंज प्रयागराज	जैविक खाद्य सामग्री आचार, मुरब्बा	विनीता अग्रहरि
23.	Clasi Bags	285, Katguar, Prayagraj	Jute Bags, Envelops, Files Water Bottle, Small Bags	Poonam Singh Ayush Tandon
24.	फिरदोस वर्क	करेली, प्रयागराज	जरदोरी वर्क	फिरदोस
25.	अहमद स्टोर	करेली, प्रयागराज	बनारसी / लखनऊ स्टॉल	अहमद
26.	सैफ वर्क	करेली, प्रयागराज	नागरा,जूती, पर्दा, सूट	मोहम्मद सैफ
27.	बाबा हैण्डलूम	करेली, प्रयागराज	बनारसी वर्क	बाबा हैण्डलूम

28.	अली हैण्ड वर्क	करेली, प्रयागराज	लखनऊ साड़ी	नौशाद अली
29.	हाथ की कला	218,D/A-1, Jayantipur, Pretam Nagar, Prayagraj	Hand made Jewellery Bags, Intirars	नीरा अग्रवाल तनु सरोज
30.	घर से घर तक पलेवर की जुगुल बंदी	17-सी रामबाग प्रयागराज	मठरी, लड्डू समोसा, नमकीन गुजियाँ, सिठौरा, माठ, बेसन मठरी, शकर पारा	राजीव कुमार अग्रवाल दीपा अग्रवाल कविता अग्रवाल
31.	Home Bakery	म्योराबाद, प्रयागराज	Bakery items	स्वाती सेठ
32.	श्रीमती सुधांजली श्रीवास्तव	307/26/3 shivkuti, Prayagraj-211004	Pickles, Amla Products Millets Products, Raw Honey, Spices	श्रीमती सुधांजली श्रीवास्तव
33.	स्टाइल कलेक्शन	मीरापुर , प्रयागराज	Handmade embroidery	नैव्या नित्या
34.	राज विद्या केन्द्र	कौशाम्बी , प्रयागराज	Handmade Garments	राजकुमार दिवाकर
35.	खुशनवाज	कौशाम्बी , प्रयागराज	Handmade Garments	खुशनवाज
36.	राना एन.जी.ओ	करेली, प्रयागराज	नागरा, लखनवी चिकन	संदिपा अंसारी
37.	आर्ट	नैनी, प्रयागराज	Water Painting	प्रतीक्षा सिंह
38.	चित्रकला	प्रीतम नगर, प्रयागराज	Oil Painting	ब्रजेश कुमार
39.	अदिति कलेक्शन	81/25 मधवापुर, प्रयागराज, पिन कोड-211003	साड़ी, कुर्ती, दुपट्टा	डॉ. अदिति गोस्वामी, सुश्री ऐश्वर्या सक्सेना
40.	इनरव्हील क्लथ ऑफ इलाहाबाद ईस्ट,	डिस्ट्रिक्ट 312	क्रोशिया हस्तशिल्प ज्वेलरी, सेरेमिक पॉट मंडाला आर्ट, सेरेमिक पॉट, बादल पेन्टिंग फूड आइटम (बरी, अचार, पापड़)	मोना जायसवाल माया साहू अल्पना सरकार अल्का सुधा
41.	Shuddh Samagri	284/B Ramnagar Naini, Prayagraj. U.P.	Dhoop Cone, Cotton wicks, Dhoop Stick, Incense Stick Hawan Samagri, Micro Hawan, Kapoor, Gulab Jal. Chandan Powder, Chandan, Mosquito Repellent Dhoop Other Pooja related Samagri	Durgesh Kumar Pandey Priyanka Pandey
42.	जायसवाल स्टोर	763/90ए/15ए बाघम्बरी रोड, अल्लापुर	लड्डू मसाले	मीरा जायसवाल राकेश जायसवाल
43.	Unitech Structural Works	193, Gangotri Nagar, Prayagraj	Modular Kitchen Wardrobes, PVC Panels Louvers Modular Beds	Poonam Singh Ayush Tandon
44.	Carpet Works	75-A, Garhi Sarain Chowk Prayagraj	Carpet, Door mat, etc.	अहमद मोहम्मद कैश
45.	मेहदी आर्ट	सिविल लाइन्स, प्रयागराज	मेहदी	पूजा
46.	मेहदी आर्ट	सिविल लाइन्स, प्रयागराज	मेहदी	रोली गुप्ता

उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

संख्या : ओ.यू./1170/2024

दिनांक 24-10-2024

सूचना

एतद्वारा मा. कुलपति जी के निर्देशानुसार विश्वविद्यालय के समस्त निदेशकों/प्रभारियों/अधिकारियों/शिक्षकों/परामर्शदाताओं/कर्मचारियों को सूचित किया जाता है कि विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र के तत्वावधान में दिनांक 28 नवम्बर, 2024 को शिल्प प्रदर्शनी का आयोजन सरस्वती परिसर में होना सुनिश्चित हुआ है। उक्त प्रदर्शनी की संयोजक प्रो. श्रुति, प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, सह-संयोजक डॉ. आनन्दा नन्द त्रिपाठी, सह-प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, समन्वयक, डॉ. राधना श्रीवास्तव, डॉ. त्रिविक्रम तिवारी एवं डॉ. अतुल कुमार मिश्रा, आयोजन सचिव, श्री राजेश गौतम, डॉ. धर्मवीर सिंह, डॉ. अनिल कुमार यादव, डॉ. आर.पी. सिंह एवं डॉ. अब्दुल रहमान, सह आयोजन सचिव, डॉ. स्मिता अग्रवाल, डॉ. दीपा चौबे, डॉ. दीपमाला गुप्ता एवं डॉ. सफीना सामवी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र होंगे। शिल्प प्रदर्शनी के संरक्षक एवं अध्यक्ष मा. कुलपति प्रो. सत्यकाम जी होंगे।

कृपया तदनुसार उक्त प्रदर्शनी में प्रतिभाग करने का कष्ट करें।



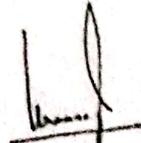
(विनय कुमार)
कुलसचिव

पृ.संख्या : ओ.यू./11700/2024

तददिनांक

प्रतिलिपि निम्नलिखित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित :-

1. विश्वविद्यालय के समस्त निदेशकों/प्रभारियों/अधिकारियों को इस आशय से प्रेषित कि कृपया अपने विद्याशाखा/विभाग/अनुभाग/प्रकोष्ठ से सम्बन्धित शिक्षकों/परामर्शदाताओं/कर्मचारियों को उक्त सूचना के सम्बन्ध में अपने स्तर से सूचित करने का कष्ट करें।
2. प्रो. श्रुति, प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
3. वित्त अधिकारी, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
4. कुलपति जी के निजी सचिव को माननीय कुलपति जी के सादर सूचनार्थ।



(विनय कुमार)
कुलसचिव

प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

संख्या : ओ.यू./ 1338/2024

दिनांक 27-11-2024

सूचना

एतद्वारा मा. कुलपति जी के निर्देशानुसार विश्वविद्यालय के समस्त निदेशको/प्रभारियों/अधिकारियों/शिक्षको/परामर्शदाताओं/कर्मचारियों/शोध छात्रों को सूचित किया जाता है कि विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र तथा 101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल (RAF), प्रयागराज के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक 28 नवम्बर, 2024 को प्रातः 10:30 बजे शिल्प प्रदर्शनी का आयोजन सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में होना सुनिश्चित हुआ है। उक्त शिल्प प्रदर्शनी के मुख्य अतिथि श्री रविन्द्र कुमार मोंदड़, जिलाधिकारी, प्रयागराज तथा विशिष्ट अतिथि श्री सुनील कुमार राय, डी.आई.जी., सी.आर.पी.एफ., प्रयागराज होंगे। कार्यक्रम की अध्यक्षता मा. कुलपति प्रो. सत्यकाम जी करेंगे।

कृपया तदनुसार सपरिवार उक्त प्रदर्शनी में प्रतिभाग करने का कष्ट करें।


(विनय कुमार)
कुलसचिव

पृ संख्या : ओ.यू./1338/2024

तददिनांक

प्रतिलिपि निम्नलिखित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित :-

1. विश्वविद्यालय के समस्त निदेशको/प्रभारियों/अधिकारियों को इस आशय से प्रेषित कि कृपया अपने विद्याशाखा/विभाग/अनुभाग/प्रकोष्ठ से सम्बन्धित शिक्षको/परामर्शदाताओं/कर्मचारियों/शोध छात्रों को उक्त सूचना के सम्बन्ध में अपने स्तर से सूचित करने का कष्ट करें।
2. प्रो. श्रुति, प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
3. वित्त अधिकारी, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
4. कुलपति जी के निजी सचिव को माननीय कुलपति जी के सादर सूचनार्थ।


(विनय कुमार)
कुलसचिव

उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

संख्या : ओ.यू./ 1344/2024

दिनांक 26-11-2024

अधिसूचना

इस विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र एवं 101 वाहिनी द्रुत कार्य बल (RAF), प्रयागराज के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक 28 नवम्बर, 2024 को 'शिल्प प्रदर्शनी' के सफल आयोजन हेतु एतद्द्वारा मा. कुलपति जी के निर्देशानुसार निम्नवत समितियों का गठन किया जाता है :-

1. स्वागत समिति-

- (i) प्रो0 श्रुति, प्रभारी महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
- (ii) डॉ. आनन्दानंद त्रिपाठी, सह-प्रभारी, महिला अध्ययन केन्द्र, समाज विज्ञान विद्याशाखा
- (iii) डॉ. साधना श्रीवास्तव, सह-प्रभारी, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
- (iv) डॉ. त्रिविक्रम तिवारी, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, समाज विज्ञान विद्याशाखा

2. पाण्डाल व्यवस्था समिति-

- (i) डॉ. धर्मवीर सिंह, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
- (ii) डॉ. गोपाल कृष्ण सिंह, विज्ञान विद्याशाखा
- (iii) डॉ. चन्द्रेश्वर प्रसाद यादव, विज्ञान विद्याशाखा
- (iv) श्री अनूप कुमार, विज्ञान विद्याशाखा
- (v) श्री संतोष कुमार, विज्ञान विद्याशाखा
- (vi) श्री मनोज कुमार श्रीवास्तव, शोधार्थी, विज्ञान विद्याशाखा

3. बैनर समिति-

- (i) डॉ. धर्मवीर सिंह सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
- (ii) श्री अंकित मिश्रा, महिला अध्ययन केन्द्र, कृषि विज्ञान विद्याशाखा
- (iii) श्री अमित शर्मा, महिला अध्ययन केन्द्र, कृषि विज्ञान विद्याशाखा

4. अतिथि एवं प्रतिभागी सत्कार समिति-

- (i) डॉ. दीपा चौबे, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
- (ii) डॉ. दीपामाला गुप्ता, विज्ञान विद्याशाखा
- (iii) डॉ. रविन्द्र प्रताप सिंह, विज्ञान विद्याशाखा
- (iv) श्री अरविन्द मिश्रा, विज्ञान विद्याशाखा
- (v) श्री अनूप कुमार, विज्ञान विद्याशाखा
- (vi) श्री शशांक शेखर, शोधार्थी, विज्ञान विद्याशाखा

5. मीडिया समिति-

- (i) डॉ. साधना श्रीवास्तव, सह-प्रभारी, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
- (ii) डॉ. रिमता अग्रवाल, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
- (iii) डॉ. प्रभात चन्द्र मिश्र, PRO



6. स्टॉल व्यवस्था समिति-

व्यवस्थापक - डॉ. आनन्दानन्द त्रिपाठी एवं डॉ. त्रिविक्रम तिवारी

स्टाल संख्या 1 से 10

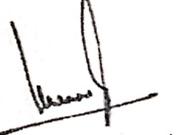
1. श्री राजेश गौतम, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
2. डॉ. आर.पी. सिंह, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
3. डॉ. दीपमाला गुप्ता, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
4. श्री वीरेन्द्र वर्मा, विज्ञान विद्याशाखा
5. श्री ओम बाबू शर्मा, प्रबन्धन अध्ययन विद्याशाखा

स्टाल संख्या 11 से 20

1. डॉ. अतुल कुमार मिश्रा, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
2. डॉ. दीपा चौबे, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
3. डॉ. धर्मवीर सिंह, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, विज्ञान विद्याशाखा
4. श्री राकेश मिश्रा, CIQA
5. श्री मनीष कुमार यादव, विज्ञान विद्याशाखा

स्टाल संख्या 21 से 30

1. डॉ. अनिल कुमार यादव, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
2. डॉ. अब्दुल रहमान, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
3. डॉ. सफीना, सदस्य, महिला अध्ययन केन्द्र, मानविकी विद्याशाखा
4. श्री अनूप कुमार, विज्ञान विद्याशाखा
5. श्री संतोष कुमार, विज्ञान विद्याशाखा

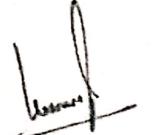

(विनय कुमार)
कुलसचिव

पृ.संख्या : ओ.यू./13440/2024

तद्दिनांक

प्रतिलिपि निम्नलिखित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित :-

1. उपरोक्तानुसार गठित समितियों के सदस्यगण ।
2. विश्वविद्यालय के सम्स्त निदेशक/प्रभारी/अधिकारीगण ।
3. प्रो. श्रुति, प्रभारी, महिला अध्ययन केन्द्र, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज ।
4. वित्त अधिकारी, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज ।
5. कुलपति जी के निजी सचिव को माननीय कुलपति जी के सादर सूचनार्थ ।


(विनय कुमार)
कुलसचिव

पत्रांक : ओ.यू./1309/2024

दिनांक 21-11-2024

सेवा में,

कमाण्डेन्ट
101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल
शान्तिपुरम, फाफामऊ
प्रयागराज

विषय : 28 नवम्बर, 2024 को महिला अध्ययन केन्द्र एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज द्वारा आयोजित शिल्प प्रदर्शनी को संयुक्त रूप से आयोजित करने हेतु प्रस्ताव के सम्बन्ध में।

महोदय,

कृपया उपर्युक्त विषयक अपने पत्र संख्या जी0दो-1/2024-स्टेनो-101 दिनांक 18-11-2024 का सन्दर्भ ग्रहण करने का कष्ट करें। उक्त क्रम में अवगत कराना है कि दिनांक 28 नवम्बर, 2024 को महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज एवं 101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल के संयुक्त तत्वावधान में शिल्प प्रदर्शनी के आयोजन हेतु आपके प्रस्ताव पर विचारोपरान्त मा. कुलपति जी द्वारा सहर्ष स्वीकृति प्रदान की गयी है।

कृपया अवगत होते हुए तदनुसार अग्रेतर कार्यवाही करने का कष्ट करें।

भवदीय,

(विनय कुमार)
कुलसचिव

पृ. संख्या : ओ.यू./1309/2024

तददिनांक

- प्रतिलिपि, निम्नलिखित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित :-
1. प्रो. श्रुति, प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
 2. वित्त अधिकारी, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
 3. कुलपति जी के निजी सचिव को मा. कुलपति जी के सादर सूचनार्थ।

(विनय कुमार)
कुलसचिव

उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

संख्या : ओ.यू./ 1307/2024

दिनांक 21-11-2024

सूचना

एतद्वारा मा. कुलपति जी के निर्देशानुसार विश्वविद्यालय के समस्त निदेशकों/प्रभारियों/अधिकारियों/शिक्षकों/परामर्शदाताओं/कर्मचारियों/शोध छात्रों को सूचित किया जाता है कि विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र तथा 101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल, प्रयागराज (RAF) के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक 28 नवम्बर, 2024 को प्रातः 10:00 बजे से सायं 5:00 बजे के मध्य शिल्प प्रदर्शनी का आयोजन सारस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में होना सुनिश्चित हुआ है।

कृपया तदनुसार उक्त प्रदर्शनी में प्रतिभाग करने का कष्ट करें।

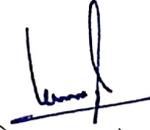

(विनय कुमार)
कुलसचिव

पृ.संख्या : ओ.यू./ 13070/2024

तददिनांक

प्रतिलिपि निम्नलिखित को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यवाही हेतु प्रेषित :-

1. विश्वविद्यालय के समस्त निदेशकों/प्रभारियों/अधिकारियों को इस आशय से प्रेषित कि कृपया अपने विद्याशाखा/विभाग/अनुभाग/प्रकोष्ठ से सम्बन्धित शिक्षकों/परामर्शदाताओं/कर्मचारियों/शोध छात्रों को उक्त सूचना के सम्बन्ध में अपने स्तर से सूचित करने का कष्ट करें।
2. प्रो. श्रुति, प्रभारी, महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
3. वित्त अधिकारी, उ.प्र. राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।
4. कुलपति जी के निजी सचिव को माननीय कुलपति जी के सादर सूचनार्थ।


(विनय कुमार)
कुलसचिव

Shilp Pradarshini

28th November, 2024

Jointly Organized by

*Mahila Addhyayan Ewam Vistarit Gatividhi Kendra
U.P. Rajarshi Tandon Open University (UPRIOU), Prayagraj*

&

101 Bt., Rapid Action Force (RAF), Prayagraj

You all are cordially invited in the

Inaugural

28th November, 2024 at 10:30 a.m.

Atal Auditorium Ground, Saraswati Parisar, UPRIOU, Prayagraj

Chief Guest

Mr. Sunit Kumar Rai

Deputy Inspector General, Range Prayagraj, CRPF

Guest of Honour

Mr. Anubhav Singh

Joint Magistrate, Prayagraj

President

Prof. Satyakaam

Vice-Chancellor, U. P. Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj

Regards

Mr. Manoj Kumar Gautam

Commandant

101Bt, RAF, Prayagraj

Col. Vinay Kumar

Registrar

UPRIOU, Prayagraj

Prof. Shruti

Convener

In-Charge, Mahila Addhyayan Ewam Vistarit

Gatividhi Kendra

U.P. R. T. O. U., Prayagraj

शिल्प प्रदर्शनी

(28 नवम्बर 2024)

महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र
उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

पंजीकरण प्रपत्र

- व्यक्ति/संस्था का नाम:-.....
- पता:-.....
.....
.....
- सम्पर्क सूत्र:- 1..... 2.....
- प्रदर्शनी हेतु लगाये जानी वस्तुओं के नाम:-
 -
 -
 -
 -
 -
- स्टॉल में उपस्थिति व्यक्तियों का विवरण:-

क्र.सं.	नाम	सम्पर्क सूत्र (मो0 नं.)	सामग्री/वस्तुयें
1			
2			
3			
4			
5			

(हस्ताक्षर)

नोट:-

- पंजीकरण प्रपत्र भरना अनिवार्य है।
- प्रदर्शनी में लगाये जाने वाले वस्तुओं की देख-रेख व सुरक्षा का दायित्व व्यक्ति/संस्था का स्वयं होगा तथा अपने पहचान पत्र की एक छाया प्रति अपने पास सुरक्षित रखें।
- प्रदर्शनी स्थल पर समय प्रातः 08:30 तक पहुंचकर अपने वस्तुओं प्रदर्शनी हेतु स्टॉल की तैयारी सुनिश्चित करें।
- प्रदर्शनी की तैयारी में लगने वाली वस्तुओं की व्यवस्था व्यक्ति/संस्था को स्वयं करना होगा।
- प्रदर्शनी में प्रस्तुत की जाने वाली सामग्री का लागत के अनुसार मूल्य निर्धारण स्वयं विक्रेता द्वारा किया जाएगा।



॥ सरस्वती नः सुभगा धवकल्प ॥



शिल्प प्रदर्शनी

(28 नवम्बर 2024)

आयोजक

महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

संयुक्त तत्वावधान

101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल, प्रयागराज

प्रमाण-पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि

.....ने महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज एवं 101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल, प्रयागराज के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित शिल्प प्रदर्शनी के अंतर्गत

.....प्रशंसनीय रूप से सफलतापूर्वक प्रतिभाग किया।

विश्वविद्यालय एवं द्रुत कार्य बल आपके उज्ज्वल भविष्य की कामना करता है।

डॉ. आनन्दानन्द त्रिपाठी

(सह-संयोजक)

सह-प्रभारी, महिला अध्ययन
एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, प्रयागराज

कर्नल विनय कुमार

(कुलसचिव)

उत्तर प्रदेश राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय
प्रयागराज

श्री मनोज कुमार गौतम

(कमाण्डेट)

101 बटालियन, द्रुत कार्य बल
प्रयागराज

प्रो० श्रुति

(संयोजक)

प्रभारी, महिला अध्ययन
एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र, प्रयागराज

हमें पर्यावरण अनुकूल प्राकृतिक उत्पादों को अपनाना चाहिए: डीआईजी

प्रकाशक: श्री प्रकाश सिंह
डिजिटल प्रकाशक: श्री प्रकाश सिंह
डिजिटल प्रकाशक: श्री प्रकाश सिंह



शिल्प मेला एव प्रदर्शनी में महिलाओं के द्वारा तैयार की गई विभिन्न शिल्पों का प्रदर्शन।

हिन्दी दैनिक
वर्ष : 18 अंक : 247
पन्ना
संख्या : 4
पृष्ठ : 1
00 रु

संयम भारती

उत्तर प्रदेश शुकवार, 29 नवम्बर 2024 प्रयागराज विचार

उद्यमी महिलाओं के हुनर से शिल्प प्रदर्शनी हुई गुलजार

मुक्त विश्वविद्यालय ने आर ए एफ के सहयोग से लगाई शिल्प प्रदर्शनी



शिल्प प्रदर्शनी में महिलाओं के द्वारा तैयार की गई विभिन्न शिल्पों का प्रदर्शन।

संस्करण : प्रयागराज
वर्ष : 12
अंक : 285
पृष्ठ : 6
मूल्य : 2.0
शुकवार 29 नवम्बर 2024

प्रातःकाल एक्सप्रेस

उद्यमी महिलाओं के हुनर से शिल्प प्रदर्शनी हुई गुलजार

मुक्त विश्वविद्यालय ने आर ए एफ के सहयोग से लगाई शिल्प प्रदर्शनी



शिल्प प्रदर्शनी में महिलाओं के द्वारा तैयार की गई विभिन्न शिल्पों का प्रदर्शन।

उद्यमी महिलाओं के हुनर से शिल्प प्रदर्शनी हुई गुलजार

मुक्त विश्वविद्यालय ने आर ए एफ के सहयोग से लगाई शिल्प प्रदर्शनी



शिल्प प्रदर्शनी में महिलाओं के द्वारा तैयार की गई विभिन्न शिल्पों का प्रदर्शन।

समय से लक्ष्य 'समय' पर नजर

प्रदर्शनी का उद्घाटन करते हुए मुक्त विश्वविद्यालय के प्राचार्य प्रो. अशोक कुमार शर्मा ने कहा कि हमें पर्यावरण अनुकूल प्राकृतिक उत्पादों को अपनाना चाहिए।



शिल्प प्रदर्शनी में महिलाओं के द्वारा तैयार की गई विभिन्न शिल्पों का प्रदर्शन।

अगर उजाला

प्रयागराज | मंगलारज, 26 नवंबर 2024

राजर्षि टंडन मुक्त विवि में प्रदर्शनी 28 नवंबर को

प्रयागराज। उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय और 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में शिल्प प्रदर्शनी लगेगी। विवि के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रो. श्रुति के अनुसार, प्रदर्शनी में विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांव की महिलाओं को आर से तैयार किए गए उत्पाद विक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे। ब्यूरो

प्रयागराज। उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय और 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में शिल्प प्रदर्शनी लगेगी। विवि के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रो. श्रुति के अनुसार, प्रदर्शनी में विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांव की महिलाओं को आर से तैयार किए गए उत्पाद विक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे। ब्यूरो

प्रयागराज। उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय और 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में शिल्प प्रदर्शनी लगेगी। विवि के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रो. श्रुति के अनुसार, प्रदर्शनी में विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांव की महिलाओं को आर से तैयार किए गए उत्पाद विक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे। ब्यूरो

मुक्त विश्वविद्यालय में शिल्प प्रदर्शनी आज, डीएम करेंगे उद्घाटन

युनाइटेड भारत

प्रयागराज। उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज एवं 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में 28 नवम्बर 2024 को प्रातः 10.30 बजे विश्वविद्यालय के सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में शिल्प प्रदर्शनी का उद्घाटन मुख्य अतिथि जिलाधिकारी, प्रयागराज रविंद्र कुमार मॉदड़ करेंगे। विशिष्ट अतिथि सुनीत कुमार राय, डीआईजी सीआरपीएफ प्रयागराज तथा रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट मनोज कुमार गौतम होंगे। अध्यक्षता कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम करेंगे। विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रोफेसर श्रुति ने बताया कि उक्त प्रदर्शनी सायं 5 बजे तक खुली रहेगी। जिसमें विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांवों की महिलाओं द्वारा तैयार किए गए उत्पाद बिक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे।

मुक्त विश्वविद्यालय में शिल्प प्रदर्शनी आज, डीएम करेंगे उद्घाटन

प्रयागराज। उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज एवं 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में 28 नवम्बर 2024 को प्रातः 10:30 बजे विश्वविद्यालय के सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में शिल्प प्रदर्शनी का उद्घाटन मुख्य अतिथि जिलाधिकारी, प्रयागराज श्री रविंद्र कुमार मॉदड़ करेंगे। विशिष्ट अतिथि श्री सुनीत कुमार राय, डी आई जी सीआरपीएफ प्रयागराज तथा रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट मनोज कुमार गौतम होंगे। अध्यक्षता कुलपति प्रो फे सर सत्यकाम करेंगे। विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रोफेसर श्रुति ने बताया कि उक्त प्रदर्शनी सायं 5 बजे तक खुली रहेगी। जिसमें विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांवों की महिलाओं द्वारा तैयार किए गए उत्पाद बिक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे।

मुक्त विश्वविद्यालय में शिल्प प्रदर्शनी आज, डीएम करेंगे उद्घाटन

संयम भारत संवाददाता

प्रयागराज (उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज एवं 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में 28 नवम्बर 2024 को प्रातः 10:30 बजे विश्वविद्यालय के सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में शिल्प प्रदर्शनी का उद्घाटन मुख्य अतिथि जिलाधिकारी, प्रयागराज रविंद्र कुमार मॉदड़ करेंगे। विशिष्ट अतिथि सुनीत कुमार राय, डी आई जी सीआरपीएफ प्रयागराज तथा रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट मनोज कुमार गौतम होंगे। अध्यक्षता कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम करेंगे। विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रोफेसर श्रुति ने बताया कि उक्त प्रदर्शनी सायं 5 बजे तक खुली रहेगी। जिसमें विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांवों की महिलाओं द्वारा तैयार किए गए उत्पाद बिक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे।

Craft exhibition in Open Univ today, DM to inaugurate

SANYAM BHARAT CORRESPONDENT

Prayagraj: Under the joint auspices of Uttar Pradesh Rajarshi Tandon Open University, Prayagraj and 101 Vahini Rapid Action Force, on 28 November 2024 at 10:30 am in front of Atal Auditorium located in Saraswati campus of the university. The craft exhibition in the courtyard will be inaugurated by the chief guest, District Magistrate, Prayagraj Ravindra Kumar Modar. Special guests will be Suneet Kumar

Rai, DIG CRPF Prayagraj and Rapid Action Force Commandant Manoj Kumar Gautam. Vice Chancellor Professor Satyakam will preside over. Professor Shrutu, in-charge of the Women's Studies and Extended Activity Center of the University, said that the said exhibition will remain open till 5 pm. In which the products prepared by the women of the villages adopted by the university will be available for sale.

आजादी के आंदोलन से जुड़ी हैं बच्चन की कविताएं-प्रो. सत्यकाम

व्यवस्थित रचनाकार थे हरिवंश राय बच्चन-रविचंद्रन

हरबात संवाददाता

प्रयागराज। उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय में हिन्दी साहित्य के महान कवि एवं लेखक हरिवंश राय बच्चन की जयंती के अवसर पर बुधवार को हरिवंश राय बच्चन के काव्य यात्रा एवं जीवन दर्शन पर संगोष्ठी का आयोजन किया गया।

संगोष्ठी के मुख्य वक्ता सरस्वती के संपादक तथा हिन्दी के प्रतिष्ठित विचारक रविचंद्रन सिंह ने कहा कि हरिवंश राय बच्चन संज्ञान के कवि तथा व्यवस्थित रचनाकार थे। उनकी रचनाएं जन सरोकारों तथा राष्ट्र से जुड़ी हैं। उन्होंने अपनी रचनाओं में समाज और व्यक्ति के बीच होने वाली क्रिया और प्रतिक्रिया को प्रतिबिम्बित किया है। उन्होंने कहा कि साहित्यकार शब्दों की व्यंजनों को पकड़ता है। तब रचनाएं प्रस्तुत होती हैं। अध्यक्षता करने हुए कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम ने कहा कि हरिवंश राय बच्चन की कविताएं सीधे-सीधे आजादी के आंदोलन से जुड़ी हैं। बच्चन जो विशिष्ट धारा के कवि थे। आजादी से पूर्व वे मस्ती की कविताएं क्रांतिकारियों के लिए लिख रहे थे जबकि दिनकर, माखनलाल जुबुनदी तथा सुभद्रा कुमारी चौहान और रस की कविताएं लिख रही थीं। बच्चन जो की कविताओं में सामाजिक सौहार्द और राष्ट्रियता का भाव प्रदर्शित होता है। प्रोफेसर सत्यकाम ने कहा कि प्रयागराज में जो साहित्यकार रहे हैं मुक्त विश्वविद्यालय



उनके व्यक्तित्व एवं कृतित्व को आगे बढ़ाने में अपनी रचनात्मक भूमिका का निर्वाह करेगा। इसी कड़ी में महाकवि निराला की कविताओं का मंचन, प्रमुख रूप से राम की शक्ति पूजा का मंचन करने के लिए उन्होंने मानविकी विद्या शाखा के निदेशक को निदेशित किया। इसके पूर्व कार्यक्रम

समन्वयक प्रोफेसर सत्यकाम तिवारी ने अतिथियों का स्वागत किया। आयोजन सचिव अनुपम ने संचालन तथा प्रोफेसर सचि बाजपेई ने धन्यवाद ज्ञापित किया। इस अवसर पर विद्या शाखा के निदेशक, शिक्षक, शोधार्थी एवं कर्मचारी गण उपस्थित रहे।

मुक्त विश्वविद्यालय में शिल्प प्रदर्शनी आज

हरबात संवाददाता

प्रयागराज। उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज एवं 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में 28 नवम्बर 2024 को प्रातः 10:30 बजे विश्वविद्यालय के सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में शिल्प प्रदर्शनी का उद्घाटन मुख्य अतिथि जिलाधिकारी, प्रयागराज रविंद्र कुमार मॉदड़ करेंगे। विशिष्ट अतिथि सुनीत कुमार राय, डी आई जी सीआरपीएफ प्रयागराज तथा रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट मनोज कुमार गौतम होंगे। अध्यक्षता कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम करेंगे। विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रोफेसर श्रुति ने बताया कि उक्त प्रदर्शनी सायं 5 बजे तक खुली रहेगी। जिसमें विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांवों की महिलाओं द्वारा तैयार किए गए उत्पाद बिक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे।



रिफ़्ट सच के साथ

मुक्त 29 नवम्बर 2024 प्रयागराज, वर्ष : 24, अंक : 25, पृष्ठ : 12, मूल्य : 3.00 रुपया

www.facebook.com/ubpaper unitedbharat1@gmail.com

राष्ट्रीय एकता के प्रति समर्पित

युनाइटेड भारत

हिन्दी दैनिक

उद्यमी महिलाओं के हुनर से शिल्प प्रदर्शनी हुई गुलजार

मुक्त विश्वविद्यालय ने आरएफ के सहयोग से लगाई शिल्प प्रदर्शनी



प्रोफेसर सत्यकाम ने कहा कि हरिवंश राय बच्चन के काव्य यात्रा एवं जीवन दर्शन पर संगोष्ठी का आयोजन किया गया। संगोष्ठी के मुख्य वक्ता सरस्वती के संपादक तथा हिन्दी के प्रतिष्ठित विचारक रविचंद्रन सिंह ने कहा कि हरिवंश राय बच्चन संज्ञान के कवि तथा व्यवस्थित रचनाकार थे। उनकी रचनाएं जन सरोकारों तथा राष्ट्र से जुड़ी हैं। उन्होंने अपनी रचनाओं में समाज और व्यक्ति के बीच होने वाली क्रिया और प्रतिक्रिया को प्रतिबिम्बित किया है। उन्होंने कहा कि साहित्यकार शब्दों की व्यंजनों को पकड़ता है। तब रचनाएं प्रस्तुत होती हैं। अध्यक्षता करने हुए कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम ने कहा कि हरिवंश राय बच्चन की कविताएं सीधे-सीधे आजादी के आंदोलन से जुड़ी हैं। बच्चन जो विशिष्ट धारा के कवि थे। आजादी से पूर्व वे मस्ती की कविताएं क्रांतिकारियों के लिए लिख रहे थे जबकि दिनकर, माखनलाल जुबुनदी तथा सुभद्रा कुमारी चौहान और रस की कविताएं लिख रही थीं। बच्चन जो की कविताओं में सामाजिक सौहार्द और राष्ट्रियता का भाव प्रदर्शित होता है। प्रोफेसर सत्यकाम ने कहा कि प्रयागराज में जो साहित्यकार रहे हैं मुक्त विश्वविद्यालय

मुक्त विश्वविद्यालय ने आरएफ के सहयोग से लगाई शिल्प प्रदर्शनी। प्रयागराज एवं 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में 28 नवम्बर 2024 को प्रातः 10:30 बजे विश्वविद्यालय के सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में शिल्प प्रदर्शनी का उद्घाटन मुख्य अतिथि जिलाधिकारी, प्रयागराज रविंद्र कुमार मॉदड़ करेंगे। विशिष्ट अतिथि सुनीत कुमार राय, डी आई जी सीआरपीएफ प्रयागराज तथा रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट मनोज कुमार गौतम होंगे। अध्यक्षता कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम करेंगे। विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रोफेसर श्रुति ने बताया कि उक्त प्रदर्शनी सायं 5 बजे तक खुली रहेगी। जिसमें विश्वविद्यालय द्वारा गोद लिए गांवों की महिलाओं द्वारा तैयार किए गए उत्पाद बिक्री के लिए उपलब्ध रहेंगे।



॥ सरस्वती नः सुभगा मयस्कृत ॥

मुक्त चिन्तन

News Letter



30प्र० राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

उत्तर प्रदेश सरकार द्वारा निर्गत अधिनियम संख्या 10, 1999 द्वारा स्थापित

मुक्त चिन्तन

28 नवम्बर, 2024

उद्यमी महिलाओं के हुनर से शिल्प प्रदर्शनी हुई गुलजार
मुक्त विश्वविद्यालय ने आर ए एफ के सहयोग से लगाई शिल्प प्रदर्शनी



उत्तर प्रदेश राजर्षि टंडन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज एवं 101 वाहिनी रैपिड एक्शन फोर्स के संयुक्त तत्वावधान में विश्वविद्यालय के सरस्वती परिसर स्थित अटल प्रेक्षागृह के सामने प्रांगण में शिल्प प्रदर्शनी का उद्घाटन गुरुवार दिनांक 28 नवम्बर, 2024 को मुख्य अतिथि श्री सुनीत कुमार राय, डी. आई. जी. सीआरपीएफ, प्रयागराज, रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट, मनोज कुमार गौतम, विश्वविद्यालय के माननीय कुलपति, प्रोफेसर सत्यकाम एवं ज्वाइंट मजिस्ट्रेट, श्री अनुभव सिंह ने किया। प्रारंभ में स्वागत भाषण रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट श्री मनोज कुमार गौतम ने दिया। संचालन डॉ० श्री त्रिविक्रम तिवारी एवं धन्यवाद ज्ञापन प्रोफेसर श्रुति ने किया।



मुक्त चिन्तन



कार्यक्रम का संचालन करते हुए डॉ० त्रिविक्रम तिवारी



मुख्य अतिथि श्री सुनील कुमार राय, डी. आई. जी. सीआरपीएफ, प्रयागराज, रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट, मनोज कुमार गौतम एवं ज्वाइंट मजिस्ट्रेट, श्री अनुभव सिंह को अंगवस्त्र एवं स्मृति चिन्ह भेंट कर उनका सम्मान करते हुए विश्वविद्यालय के माननीय कुलपति, प्रोफेसर सत्यकाम जी



माननीय कुलपति, प्रोफेसर सत्यकाम जी को अंगवस्त्र एवं स्मृति चिन्ह भेंट कर उनका सम्मान करते हुए डॉ० आनन्दा नन्द त्रिपाठी एवं प्रो० श्रुति

मुक्ता चिन्तन



माननीय अतिथियों को अंगवस्त्र एवं स्मृति चिन्ह भेंट कर उनका सम्मान करती हुई प्रो० श्रुति एवं डॉ० साधना श्रीवास्तव



स्वागत भाषण रैपिड देते हुए कमांडेंट श्री मनोज कुमार गौतम जी



मुवत्त चिन्तन

महिलाओं के विकास के साथ-साथ समृद्धि का प्रतीक है शिल्प मेला : अनुभव सिंह



विशिष्ट अतिथि ज्वाइंट मजिस्ट्रेट श्री अनुभव सिंह ने कहा कि इस प्रकार के शिल्प मेले परंपरागत उत्पादों के साथ-साथ भारतीय मूल्य एवं संस्कृति के संवाहक भी बनते हैं। स्वयं सहायता समूह इस दिशा में एक सशक्त कड़ी है। महिलाओं के विकास के साथ-साथ समृद्धि का प्रतीक यह शिल्प मेला है।



मुक्ता चिन्तन

महिलाएं उद्यमी होंगी तो उद्यम को नई दिशा मिलेगी : सुनीत कुमार राय



प्रदर्शनी का उद्घाटन करते हुए मुख्य अतिथि श्री सुनीत कुमार राय ने कहा कि हमें पर्यावरण अनुकूल प्राकृतिक उत्पादों को अपनाना चाहिए। समाज के हित में उद्यमी महिलाओं का ज्यादा से ज्यादा सहयोग करना चाहिए। उनको प्रोत्साहन देने के लिए हस्तशिल्प सामग्री खरीदनी चाहिए। प्लास्टिक का पूरी तरह बहिष्कार करना चाहिए। उन्होंने कहा कि महिला सशक्तिकरण की दिशा में उद्यमी महिलाओं के हुनर एवं प्रदर्शन से यह शिल्प प्रदर्शनी गुलजार हुई है। महिलाएं उद्यमी होंगी तो उद्यम को नई दिशा मिलेगी। आर्थिक विकास के लिए टेक्नोलॉजी के साथ आगे बढ़ना आज की आवश्यकता है।





हस्तशिल्प मेला महिलाओं के सशक्तिकरण का प्रत्यक्ष प्रमाण है : प्रोफेसर सत्यकाम



अध्यक्षता करते हुए माननीय कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम जी ने कहा कि हस्तशिल्प मेला महिलाओं के सशक्तिकरण का प्रत्यक्ष प्रमाण है। प्रयागराज एवं आसपास के क्षेत्र से आए कुशल हस्तशिल्पियों एवं हुनर कारों की यह प्रदर्शनी स्वरोजगार का सशक्त माध्यम है। उन्होंने कहा कि महिलाओं में हुनर हमेशा से रहा है उसे निखारने की आवश्यकता है। मुक्त विश्वविद्यालय और रैपिड एक्शन फोर्स की यह संयुक्त प्रदर्शनी इन महिलाओं के मनोबल को न सिर्फ प्रोत्साहित करेगी बल्कि उन्हें आगे बढ़ने की दिशा में एक नवीन मार्ग प्रशस्त करेगी। उन्होंने कहा कि प्रशासनिक सहयोग एवं प्रशिक्षण हस्तशिल्प को बढ़ाने में सदैव उपयोगी रहा है। उन्होंने कहा कि शिल्प प्रदर्शनी में आई हुई आंगनबाड़ी कार्यकर्त्रियों एवं प्रदर्शनी का अवलोकन करने आए लोगों में नवऊर्जा का संचार होगा एवं भविष्य में स्वरोजगार के नवीन आयाम को सीखने का अवसर मिलेगा।



मुक्त चिन्तन



धन्यवाद ज्ञापन करती हुई प्रोफेसर श्रुति



मुक्त चिन्तन



आंगनवाडी केन्द्र की महिलाओं को लंच पैकेट देते हुए माननीय कुलपति प्रोफेसर सत्यका मजी एवं विश्वविद्यालय परिवार के सदस्यगण



मुक्ता विज्ञान



विश्वविद्यालय के महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केंद्र की प्रभारी प्रोफेसर श्रुति ने बताया कि शिल्प प्रदर्शनी में 32 स्टाल लगाए गए। जिसमें खान पान से लेकर विभिन्न स्थानीय कारीगरी जैसे मूंज के समान, लाख से बने घरेलू उत्पाद, हस्तशिल्प ज्वेलरी, गोबर से बने उत्पाद, सेमेरिक आर्ट, पेंटिंग्स, बंदनवार, तोरण, बैग, बटुआ, अचार मुरब्बा, जैविक खाद से बनी सामग्री, शहद, साथ सज्जा, परिधान एवं केले के डंठल से बने डलिया आदि को लोगों ने खूब सराहा और जमकर खरीददारी की। इलाहाबाद संग्रहालय के स्टॉल से लोगों ने जहां पुस्तकें खरीदीं वहीं महिलाओं ने मेहंदी भी लगवाई।

शिल्प मेले में आए सभी हुनरकारों को विश्वविद्यालय एवं रैपिड एक्शन फोर्स की तरफ से विशेष प्रोत्साहन के लिए माननीय कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम एवं रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट श्री मनोज कुमार गौतम ने प्रमाण पत्र एवं स्मृति चिन्ह देकर सम्मानित किया। कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम ने रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट श्री मनोज कुमार गौतम का सहयोग के लिए विशेष आभार व्यक्त किया।



मुक्त विज्ञान

शिल्प प्रदर्शनी की झलक



मुक्त चिन्तन



शिल्प प्रदर्शनी का निरीक्षण करते हुए माननीय कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम, रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट, मनोज कुमार गौतम एवं ज्वाइंट मजिस्ट्रेट, श्री अनुभव सिंह



मुक्त चिन्तन



मुक्तचिन्तन



शिल्प मेले में आए सभी हुनरकारों को विश्वविद्यालय एवं रैपिड एक्शन फोर्स की तरफ से विशेष प्रोत्साहन के लिए माननीय कुलपति प्रोफेसर सत्यकाम एवं रैपिड एक्शन फोर्स के कमांडेंट श्री मनोज कुमार गौतम ने प्रमाण पत्र एवं स्मृति चिह्न देकर सम्मानित किया।

मुक्ताचिन्तन





शिल्प मेला एवं प्रदर्शनी

(28 नवम्बर 2024)

आयोजक

महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र उ.प्र.रा. ट. मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज
संयुक्त तत्तवावधान
101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल, प्रयागराज

आयोजन स्थल – सरस्वती परिसर, उ0 प्र0 राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज ।



शिल्प मेला एवं प्रदर्शनी

(28 नवम्बर 2024)

आयोजक

महिला अध्ययन एवं विस्तारित गतिविधि केन्द्र उ.प्र.रा.ट.मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज

संयुक्त तत्तवावधान

101 वाहिनी, द्रुत कार्य बल, प्रयागराज

निःशुल्क प्रवेश

(मेले में आप सभी सादर आमंत्रित हैं)

समय— सुबह 10 बजे से सायं 05 बजे तक

आयोजन स्थल—सरस्वती परिसर, उ0 प्र0 राजर्षि टण्डन मुक्त विश्वविद्यालय, प्रयागराज।